



جمهورية مصر العربية
وزارة التربية والتعليم
قطاع الكتب

اللغة العربية

الصف الثالث الابتدائي



الفصل الدراسي الأول

٢٠١٦-٢٠١٥ م

غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج وزارة التربية والتعليم



هيا نقرأ

اللغة العربية

الصف الثالث الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

تأليف

- أ. د. محمد لطفي جاد د. إسماعيل محمد عبد العاطى
د. جبريل أنور حميدة د. كمال عوض الله عبد الجواد
د. علية حامد أحمد د. سعيد عبد الحميد عبد القادر

مراجعة

أ. د. فوزي سعد عيسى أ. د. مصطفى رسلان رسلان

د/ أحمد السعيد شلبي

إشراف عام

مركز تطوير المناهج والمواد التعليمية

غير مصرح بتداول هذا الكتاب خارج وزارة التربية و التعليم

٢٠١٥ - ٢٠١٦ م

لجنة التعديل

- | | |
|--------------------------|-------------------------------|
| د. أحمد السعيد شلبي | د. إسماعيل محمد عبد العاطي |
| أ. سامية محمد شوقي | د. جبريل أبو حمدة |
| أ. أيمن عبد العاطي مصطفى | د. كمال عوض الله عبد الجواد |
| أ. فاطمة بنداى بنداى | د. سعيد عبد الحميد عبد القادر |

أشراف عام على التحرير

عصام محمد سليمان

رئيس قسم التكنولوجيا

مركز تطوير المناهج

والمواد التعليمية

تحرير وإخراج قسم الكتب والخطوبات

رئيس القسم

إلهام أحمد حسين

تحرير

تصميم وإخراج

أماني أحمد البدرى

نيرمين كمال

أميرة عبد الوهاب

رسوم

أيمن سعد لطف الله

جرافيك

د. ولاء محمد عزت

ريهام عزت

هنادى محمود

رجاء محمد عويس

الضبط اللغوي

ياسر منير محمد



..... : الاسم

..... : المدرسة

..... : الفصل

..... : العنوان

..... : العام الدراسي

مُقَدِّمَةٌ

إِنَّ أَحَقَّ شَيْءٍ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ تَتَّبَعُ مِنْ كَوْنِهَا لُغَةً الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ، وَأَدَاءَ التَّوَاصُلِ، وَعَامِلًا مِنْ عَوَامِلِ تَوْثِيقِ الْأَوَاصِرِ بَيْنَ أَبناءِ الْأُمَّةِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ؛ حَيْثُ تَعَزَّزَ اللُّغَةُ مَقَاهِمِ الْأَتِمَاءِ وَبِنَاءِ الشَّخْصِيَّةِ، فَضْلًا عَنْ أَنَّهَا الْعَامِلُ الْأَبْرَزُ فِي تَحْقِيقِ الْهُويَّةِ الْمِصْرِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ وَالْإِسْلَامِيَّةِ، لِذَا أُولَتْ وَارَدَةُ التَّرْبِيَةِ وَالتَّعْلِيمِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ جُلَّ عَنَانِهَا، مِنْ حَيْثُ التَّطْوِيرُ الشُّسْمِيُّ. وَلَقَدْ جَاءَ ذَلِكَ التَّطْوِيرُ اسْتِمْارًا لِلنُّوْرَةِ الْمَعْلُومَاتِيَّةِ الَّتِي بَدَأَتْ تُشَكِّلُ مَلَاحِجَ مُجْتَمَعِ الْمَغْرِبَةِ. وَاسْتِجَابَةً لَتَطَوُّرَاتٍ إِقْلِيمِيَّةٍ. وَمِنْ هُنَا حَرَصَ مُؤَلِّفُو الْكِتَابِ عَلَى أَنْ يَأْتِيَ الْمُخْتَوَى، مُعْبِرًا عَنْ أَهْدَافِ الْمُجْتَمَعِ الْمِصْرِيِّ، وَمُصِيفًا مَعَ طُمُوحَاتِهِ النَّبِيلَةِ.

وَيَعُدُّ:

قِيَمَتُهُ يُسَعِّدُنَا أَنْ نَقْدِمَ لِأَبْنَائِنَا وَبَنَاتِنَا تَلَامِيذَ وَتَلْمِيذَاتِ الصَّفِّ الثَّالِثِ الْإِبْتِدَائِيِّ كِتَابَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ' الْفَصْلُ الدَّرَاسِيُّ الْأَوَّلُ '، وَهُوَ بِعُتْوَانٍ (هَيَّا نَقْرًا). وَيَأْتِي هَذَا الْكِتَابُ اسْتِكْمَالًا لِمَا دَرَسَهُ التَّلْمِيذُ فِي الصَّفِّينِ الْأَوَّلِ وَالثَّانِي الْإِبْتِدَائِيِّ؛ حَيْثُ يَهْدَفُ إِلَى تَنْمِيَةِ مَهَارَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ: مِنْ اسْتِمَاعٍ وَتَحْدِيثٍ وَقِرَاءَةٍ وَكِتَابَةٍ. وَتَنْمِيَةِ مَهَارَاتِ الْقُرْآنِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ؛ مِنَ الْإِبْدَاعِ وَالْإِتِّكَارِ، وَتَكْوُنُ لُوجِيًّا الْمَعْلُومَاتِ، وَإِدَارَةِ الْمَشْرُوعَاتِ، وَالْقَوَاضِلِ مَعَ الْآخَرِينَ، وَذَلِكَ فِي إِطَارِ مُشْكِلَاتٍ حَيَوِيَّةٍ حَقِيقَتِيَّةٍ تُشْهِمُ فِي رِبْطِ التَّلْمِيذِ بِمُجْتَمَعِهِ، وَتَعْمَلُ عَلَى بَقَاءِ أَثَرِ التَّعْلِيمِ وَانْفِئَالِهِ.

وَلَقَدْ حَرَصْنَا عَلَى الْإِفْرَاقِ مِنْ عَالَمِ الْبُطْلِ، مِنْ خِلَالِ جُمْلَةٍ مِنَ الْخُطُوبَاتِ الْآتِيَةِ هِيَ :

الْأُولَى: الْاسْتِمَاعُ بِالْمُيُولِ الْفَرَائِيَةِ لِأَطْفَالِ هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ عِنْدَ انْتِفَاءِ مَوْضُوعَاتِ الْكِتَابِ وَالتَّخْطِيطِ لِانْشِطَتِهِ.

الثَّانِيَةُ: الْاسْتِيفَادَةُ مِنْ كُلِّ جَدِيدٍ فِي مِيزَانِ تَعْلِيمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فَجَاءَ الْكِتَابُ تَرْجُمَةً صَادِقَةً لِمَا أَسْفَرَتْ عَنْهُ تَنَاوُجُ تَطْبِيقِ الْمَذْخَلِ الصُّورِيِّ وَمَهَارَاتِ الْوُغِيِّ الصُّورِيِّ الَّذِي أَكَّدَتْ عَلَيْهِ (تَجْرِبَةُ الْفَرَائِيَةِ).

الثَّالِثَةُ: الْاعْتِمَادُ - فِي بِنَاءِ الْمُخْتَوَى - عَلَى تَوْظِيفِ مَفْرَاطٍ تُشَكِّلُ فِي مُجْمَلِهَا الْقَامُوسَ الْخَاصَّ بِالْإِطْفَالِ فِي هَذِهِ السَّنِ، فَضْلًا عَنْ الْاسْتِمَاعِ بِالْقَائِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ يُجِي فِي صُورِهِمَا كِتَابَا الصَّفِّينِ: الْأَوَّلِ، وَالثَّانِي الْإِبْتِدَائِيِّ.

الرَّابِعَةُ: الْاعْتِمَادُ عَلَى الْمَحْسُوسَاتِ الَّتِي يَأْتِي مُتَبَسِّقَةً مَعَ نَمَطِ تَفْكِيرِ الْأَطْفَالِ فِي بَلَدِ الْمَرْحَلَةِ. أَمَّا عِنْدَ مُعَالَجَةِ مَقَاهِمِ مُجَرَّدَةٍ فَكُنَّا نَتَوَسَّلُ بِالْقِصَّةِ وَالتَّخْيِيلِ، كَمَا نَقُولُ بِلَاكِ الْمُجَرَّادَاتِ إِلَى مُسْتَوَى التَّجَسُّمِ وَالتَّجَسُّيدِ.

وَقَدْ بَنِيَ الْكِتَابُ عَلَى الْمَذْخَلِ الْكُلِّيِّ، حَيْثُ تَمَاجِلُ الْفَنُونُ اللَّغَوِيَّةُ مِنْ اسْتِمَاعٍ وَتَحْدِيثٍ، وَقِرَاءَةٍ وَكِتَابَةٍ مِنْ خِلَالِ مُخْتَوَى يَسَّمُ بِالطَّرَافَةِ وَالْجِلَّةِ. وَقَدْ اسْتَمَلَّ الْكِتَابُ عَلَى ثَلَاثِ وَخَذَاتٍ، كُلُّ وَاحِدَةٍ تَحْتَوِي عَلَى ثَلَاثَةِ مَوْضُوعَاتٍ قَرَائِيَّةٍ وَتَنْبِيدِ.

الْوَحْدَةُ الْأُولَى: (مَوَاقِفٌ وَشُلُوكِيَّاتٌ) تَعْرِضُ لِمَوَاقِفَ يُعَايِشُهَا التَّلَامِيذُ فِي الْبَيْتِ وَالْمَدْرَسَةِ وَالشَّارِعِ، حَيْثُ يُؤَكِّدُ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ (حَيَّ الْأَشْجَارَ) عَلَى الْمُبَادِرَاتِ الْفَرْدِيَّةِ وَالْجَمَاعِيَّةِ وَالشُّلُوكِ الْإِجَابِيِّ وَإِكْسَابِ التَّلَامِيذِ خُطُوبَاتِ التَّفَكُّيرِ الْعِلْمِيِّ؛ لِتَجَرِيبِ حُلُوقِ غَيْرِ نَمَطِيَّةٍ لِمُسْتَكِلَاتٍ تَفْهِيْمِيَّةٍ. كَمَا تَعْرِضُ الدَّرْسُ الثَّانِي (مَعْرِضُ الْمَدْرَسَةِ) لِإِفَادَةِ الْمَشْرُوعَاتِ الَّتِي تَتَطَلَّبُ لِتَنْفِيذِهَا الْعَدِيدَ مِنَ الْمَهَارَاتِ، فَضْلًا عَنْ قِيَمِ الْإِنْبَارِ وَقَبُولِ الْآخَرِ وَالْقَوَاصِلِ النَّاجِحِ مَعَهُ، وَتُخْتَمُ الْوَحْدَةُ بِتَشْيِيدِ (لَعْنَى الْفَصْحَى) الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ التَّهَجُّجَةِ وَالْفَرَحَةِ لِتَوَاجُدِ التَّلَامِيذِ فِي فَضُولِهِمْ وَمَعَ أَصْدِقَائِهِمْ وَتَعَلُّمِهِمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ.

أَمَّا الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ: (وَطَنِيٍّ وَالْحُرِّيَّةِ) فَكَانَتْ مُبَيَّنَةً لِمَا يَتَمَحَّحُ بِهِ الْأَطْفَالُ مِنْ قِرَاءِ الْخَيَالِ وَالْفُضُولِ وَحُبِّ الْاسْتِظْلَاعِ مِنْ خِلَالِ دُرُوسٍ تُؤَكِّدُ قِيَمَةَ الْوَطَنِ، وَتَدْعُو إِلَى عُنُقِهِ وَالِدِفَاعِ عَنْهُ، فِيهِ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ (الْبَيْلُ وَالْمَلِكُ) تُعَالِجُ قِيَمَةَ الْحُرِّيَّةِ. وَيَأْتِي الدَّرْسُ الثَّانِي (الْفُطْلُ وَالسَّحَابَةُ)؛ لِتَأْكِيدِ قِيَمَةِ الْوَطَنِ الَّذِي فِيهِ نَحْنَا وَعَلَيْهِ نَعِيشُ، ثُمَّ يَأْتِي التَّشْيِيدُ (مِصْرُ) لِجَسَدِ الْقِيَمِ الَّتِي تَمَّ تَنَاوُلُهَا فِي إِطَارِ الدَّرُوسِ السَّابِقَةِ عَلَيْهِ.

وَتَسْتَلِ الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ: (هَيَّا تَفَكَّرْ) انْطِلَاقَ بِنَاءِ الْوَطَنِ الْحُرِّ الْجَمِيلِ مِنْ خِلَالِ دَعْوَةِ التَّلَامِيذِ إِلَى مُنَاسَرَةِ التَّفَكُّيرِ بِأَتَمَاتِهِ وَمَهَارَاتِهِ فِي الدَّرْسِ الْأَوَّلِ (شَجَرَةُ الْقُضْنِ) اِكْتِسَافًا لِمُؤَشِّرَاتِ الذِّكَاءِ الْمَكَانِيِّ وَالْمُنْطَقِيِّ مِنْ خِلَالِ الْعَالِمَةِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي تَقُومُ بِرَحْلَةٍ مُشْتَعَةٍ مِنْ خِلَالِ تَأَمُّلِ رَحْلَةِ لَوْزَةِ الْقُطْنِ، مِنْ الْحَقْلِ إِلَى دُولَابِ السَّلَاسِ وَمَانِدَةِ الطَّعَامِ بِاسْتِخْدَامِ الْمُلَاحَظَةِ وَالتَّوَجُّعِ وَالْاِسْتِغْصَاءِ الْعِلْمِيِّ الَّذِي يُرَبِّي الْعُلَمَاءَ الصَّغَارَ، كَمَا حَرَّضَنَا فِي الدَّرْسِ الثَّانِي: (الْأَدِيبُ الصَّغِيرُ) عَلَى تَوْظِيْفِ مُؤَشِّرَاتِ الذِّكَاءِ اللَّغَوِيِّ مِنْ خِلَالِ تَتَبُّعِ رَحْلَةِ أَدِيبٍ صَغِيرٍ، بَدَأَ مِنَ الْإِنْصَاتِ بِاهْتِمَامٍ إِلَى حِكَايَاتِ الْأَجْدَادِ، وَانْتَهَاءً بِالْفَرَزِ فِي مُسَابَقَةِ الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ، وَيَأْتِي التَّشْيِيدُ (جِيلُ الْمُسْتَقْبَلِ) تَوْبِيحًا لِمَا فِي الْوَحْدَةِ مِنْ طَلَاقَةِ عَقْلِيَّةٍ وَانْفِلَاقٍ خَيَالِيٍّ وَحُبِّ حَقِيقِيٍّ لِلْحَيَاةِ وَرَغْبَةٍ عَازِمَةٍ فِي اِكْتِسَافِ الْعَالَمِ.

وَقَدْ اسْتَخْدَمْنَا اسْتِرَاجِيَّاتٍ تَعْلِيمِيَّةً مُتَنَوِّعَةً، أَسَاسَهَا التَّعَلُّمُ النُّشْطُ الَّذِي يُجْعَلُ التَّلَامِيذُ شُؤَارِكًا وَإِجَابِيًّا فِي إِدَارَةِ الْمَوْقِفِ التَّعْلِيمِيِّ؛ فَلَمْ تَقْتَصِرْ عَلَى اسْتِرَاجِيَّةٍ وَاحِدَةٍ. كَمَا حَرَّضْنَا عَلَى التَّنَوُّعِ فِي أُسَالِيبِ التَّعْلِيمِ وَالتَّعَلُّمِ، مُرَاعَاةً لِلْفُرُوقِ الْفَرْدِيَّةِ وَمُعَالَجَةً لِمُصْعُوبَاتِ التَّعَلُّمِ الَّتِي قَدْ تَنَسَّأَ مِنْ اسْتِخْدَامِ أُسْلُوبٍ وَاحِدٍ، كَمَا جَاءَتْ أُسَالِيبُ التَّقْوِيمِ مُتَنَوِّعَةً وَشَامِلَةً، وَمُرَكَّزَةً عَلَى أَنْمَاطِ التَّقْوِيمِ الْوَاقِعِيِّ؛ لِتَأْتِي مُتَسَقَةً مَعَ تَنَوُّعِ أُسَالِيبِ التَّعَلُّمِ.

وَبَصَاحِبُ هَذَا الْكِتَابِ كِتَابُ الْأَنْشِطَةِ الَّذِي يُقَدِّمُ أَنْشِطَةً وَتَهَامَ مُتَنَوِّعَةً: فَرْدِيَّةً يَمَارِسُهَا التَّلَامِيذُ مُنْفَرِدًا، وَثَنَائِيَّةً يُشَارِكُ فِيهَا زَمِيلًا، وَجَمَاعِيَّةً يُشَارِكُ فِيهَا زَمَلَاؤُهُ. كَمَا ضَمَّنَّا الْكِتَابَ أَنْشِطَةً مُتَنَوِّعَةً؛ لِمُرَاعَاةِ الْفُرُوقِ الْفَرْدِيَّةِ فِي التَّحْصِيلِ اللَّغَوِيِّ.

وَاللَّهُ الْهَادِي إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ.

المؤلفون

مُحتَوَيَاتُ كِتَابِ التَّلْمِيزِ

مَوَاقِفَ وَ سُلُوكِيَّاتٍ

الْوَحْدَةُ الْأُولَى



١. حَيُّ الْأَشْجَارِ
٢. مَعْرِضُ الْمَدْرَسَةِ
٣. نَشِيدُ : لغتي الفصحى

وَعَنَى وَالْحُرِّيَّةُ

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ



١. الْبَيْلُ وَالْمَلِكُ
٢. الطِّفْلُ وَالسَّحَابَةُ
٣. نَشِيدُ : مِصْرُ

هِنَا نَفَكِّرُ

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ



١. شَجَرَةُ الْفُطْنِ
٢. الْأَدِيبُ الصَّغِيرُ
٣. نشيد : جيل المستقبل

مُحتَوَيَاتُ كِتَابِ الْأَنْشِطَةِ

مَوَاقِفُ وَسُلُوكِيَّاتُ

أَنْشِطَةُ الْوَحْدَةِ الْأُولَى

١. سَيِّ الْأَشْجَارِ
٢. مَغْرَضُ الْمَدْرَسَةِ
٣. نَشِيدُ : لَغَتِي الْفَصْحَى
٤. تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْوَحْدَةِ الْأُولَى

وَعَنَى وَالْخُرَيْةُ

أَنْشِطَةُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

١. الْبُلْبُلُ وَالْمَلِكُ
٢. الطِّفْلُ وَالسَّحَابَةُ
٣. نَشِيدُ : مَضْرُ
٤. تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

هِنَا نَفْكَرُ

أَنْشِطَةُ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ

١. شَجَرَةُ الْفُطْنِ
٢. الْأَدِيبُ الصَّغِيرُ
٣. نَشِيدُ : جِبِلُّ الْمُسْتَقْبَلِ
٤. تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ
٥. اخْتِبَارَاتٌ عَلَى الْفَصْلِ الدَّرَاسِيِّ الْأَوَّلِ

مَوَاقِفُ وَسُلُوكِيَّاتُ

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ الْأُولَى:

فِي نِهَآيَةِ دُرُوسِ الْوَحْدَةِ مِنَ الْمَتَوَعِّجِ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يُجَيِّزُ الْأَصْوَاتَ الْعَرَبِيَّةَ حِينَ يَسْمَعُهَا.
- يَتَوَصَّلُ إِلَى اللَّغَتَيْنِ الصَّحِيحِ لِكَلِمَاتِ اسْتَمَعَ إِلَيْهَا.
- يَفْتَحِرْ أَكْثَرَ مِنْ نِهَآيَةِ لِفْعَلِيَّةِ اسْتَمَعَ إِلَيْهَا.
- يَرْتَّبِ الصُّوَرِ بِكَيْفِيَّةٍ حَكِيمَةٍ.
- يَصِفُ صُورًا ، مُسْتَخْدِمًا كَلِمَاتٍ وَرَدَتْ فِي الدَّرْسِ.

يَتَعَرَّفُ أَصْرَارَ تَرَكَمِ الْقُصَاةِ.

يُخَطِّطُ لِنَهْجِهِ مَشْرُوعَ صَغِيرٍ .

يُحَدِّدُ الْحُرُوفَ الْمُتَوَنِّ وَالتَّشْدِيدَ فِي كَلِمَةٍ يَقْرَأُهَا.

يَتَعَرَّفُ الْحُرُوفَ الَّتِي تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ.

يُجَيِّزُ اللَّامَ الشَّيْئِيَّةَ مِنَ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ .

يَكْتُبُ جُمْلًا بِخَطِّ الشَّيْخِ.

يُسْتَخْدِمُ بَعْضَ حُرُوفِ الْعَطْفِ فِيمَا يَكْتُبُ.

يُسْتَخْدِمُ بَعْضَ حُرُوفِ الْجَزْ فِيمَا يَكْتُبُ.

يُقَدِّرُ قِيَمَةَ النِّظَافَةِ.

مَهَارَاتُ التَّفَكُّيرِ:

- حَلُّ الشُّكُلَاتِ - الْمُلَاحَظَةُ.
- التَّخْطِيطُ - التَّفَكُّيرُ الْعِلْمِيُّ
- الِاسْتِنَاجُ - التَّصْنِيفُ.



دُرُوسُ الْوَحْدَةِ:

١. حَيِّ الْأَشْجَارِ.
٢. مَعْرِضُ الْمَدْرَسَةِ.
٣. نَشِيدُ لَغْنَى الْفَصْحَى.

حَيِّ الْأَشْجَارِ



انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَتَوَقَّعْ مَوْضُوعَ الدَّرْسِ:



أَهْدَافُ الدَّرْسِ

- فِي نَهَائِهِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمَتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:
- يُعَيِّرَ الْأَشْيَاءَ الْعَرَبِيَّةَ حِينَ يَسْمَعُهَا.
- يَتَوَصَّلَ إِلَى الْمَعْنَى الصَّحِيحِ لِكَلِمَاتِ الْمَسْمُوعَةِ إِلَيْهَا.
- يَقْرَحَ حُلُولًا لِمَشْكِلةٍ تَلَوَّتْ إِلَيْهِ.
- يَشْتَرِكُ فِي حِوَارٍ مَعَ شَخْصِيَّةٍ عَامَّةٍ.
- يَصِفُ صُورًا، مُسْتَعْدِدًا كَلِمَاتٍ وَوَدَّعَتْ فِي الدَّرْسِ.
- يَتَعَرَّفُ الْحُرُوفَ الَّتِي تَنْطَلِقُ وَلَا تُكْتَبُ.
- يُعَيِّرُ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ مِنَ اللَّامِ الْقَمَرِيَّةِ.
- يَتَعَرَّفُ أَصْرَارَ قُرْآنِهِ الْقُرْآنِ.
- يَسْتَعْدِمُ حُرُوفَ الْجَرِّ، فِيمَا يُكْتَبُ.
- يَبْدُرُ قِيَمَةَ النِّظَافَةِ.

اسْمَعْ، ثُمَّ اقْرَأْ:

القَضَايَا الْمُنْتَضَمَةُ:

يَذْهَبُ بِاسْمٍ وَبِسْمَةِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ كُلِّ صَبَاحٍ، وَفِي الطَّرِيقِ يَلَاحِظَانِ عُمَالَ النِّظَافَةِ يَجْمَعُونَ الْقُمَّامَةَ، وَأَنَاءَ الْعُودَةِ نَكُونُ الْقُمَّامَةُ قَدْ مَلَأَتْ الْمَكَانَ مَرَّةً أُخْرَى.

اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ فِي الْمَسَاءِ، وَعَرَضَ بِاسْمٌ وَبِسْمَةُ الْمَشْكِلةَ عَلَى الْوَالِدَيْنِ.

قَالَتِ الْأُمُّ: تَرَاكُمُ الْقَمَامَةُ سَبَبٌ فِي انْتِشَارِ الْأَمْرَاضِ وَالْأُوبَةِ،
وَهِيَ مَنْظَرٌ قَبِيحٌ يُؤْذِي الْعَيْنَ.

قَالَ الْأَبُ: هَيَّا نَفْكُرْ فِي حَلٍّ لِمُشْكِلَةِ الْقَمَامَةِ فِي الْحَيِّ.

قَالَتْ بَسْمَةُ: نُوَفِّرُ صَنَادِيقَ الْقَمَامَةِ.

قَالَتِ الْأُمُّ: الصَّنَادِيقُ مَوْجُودَةٌ، وَيَجِبُ وَضْعُ الْقَمَامَةِ دَاخِلِهَا.

قَالَ بَاسِمٌ: نَضَعُ إِعْلَانَاتٍ تُرْشِدُ النَّاسَ إِلَى وَضْعِ الْقَمَامَةِ فِي الصَّنَادِيقِ.

فَكَرَّرَتْ بَسْمَةُ، ثُمَّ قَالَتْ: نَزْرَعُ الْمَكَانَ بِالْأَشْجَارِ؛ فَالنَّاسُ لَا يُلْقُونَ الْقَمَامَةَ فِي الْأَمَاكِنِ الْمَرْزُوعَةِ.

قَالَتِ الْأُمُّ: رَأَيْ جَمِيلٌ، وَحَلٌّ مُفِيدٌ لِمُشْكِلَةِ الْقَمَامَةِ يَا بَسْمَةُ.

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ اجْتَمَعَتِ الْأُسْرَةُ مَعَ أَهْلِ الْحَيِّ، وَتَعَاوَنَ الْجَمِيعُ لِشِرَاءِ الْأَشْجَارِ وَالنَّخْلِ لِزِرَاعَتِهَا.

وَبَعْدَ أَيَّامٍ قَلِيلَةٍ أَصْبَحَ الْمَكَانُ نَظِيفًا جَمِيلًا.

فَرِحَ أَهْلُ الْحَيِّ بِجَمَالِ الْمَكَانِ، وَعَلَقُوا لَافِتَةً كَتَبُوا عَلَيْهَا (حَيِّ الْأَشْجَارِ).

كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

تَجْمَعُ	تَرَاكُمُ
الْأَمْرَاضُ الْمُنتَشِرَةُ	الْأُوبَةُ
يَضُرُّ	يُؤْذِي
يَزْرَعُونَ	يُلْقُونَ



الأنشطة والتدريبات



١) اَسْمَعِ إِلَى الدَّرْسِ، ثُمَّ رَتِّبِ الصُّورَ شَفْهِيًا:



٢) اَسْمَعِ وَلاَحِظْ صَوْتَيْ (د - ض):



٣) اَسْمَعِ إِلَى الْفِقْرَةِ، ثُمَّ نَاقِشْ شَفْهِيًا:

أ) هَاتِ مِمَّا اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ:

• كَلِمَةٌ مُرَادِفُهَا (بَضْرُ): • كَلِمَةٌ مُفْرَدُهَا (الْوَبَاءُ): • كَلِمَةٌ مُضَادُّهَا (قَبِيحٌ):

ب) مَا الْمَشْكَلَةُ الَّتِي عَرَضَهَا بِاسْمٍ وَبَسْمَةٍ عَلَى الْأُسْرَةِ؟

ج) أَكْمِلِ الشَّكْلَ شَفَهِيًّا:

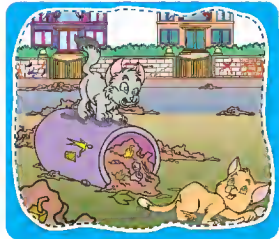
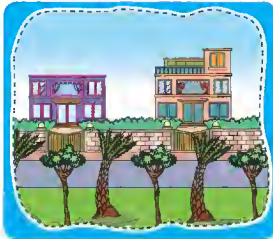


د) تَخَيَّرْ: عَرِّضْ بِاسْمٍ وَبِسْمَةِ الْمُشْكِلَةِ عَلَى الْوَالِدَيْنِ فِي (الصَّبَاحِ - الْمَسَاءِ - الظُّهْرِ).

٤) اسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ حَلِّلْ شَفَهِيًّا كَالْمِثَالِ:

مَكْتُوبٌ	قَبِيحٌ	تُرْشِدُ	مُشْكِلَةٌ
.....	مُشْكِلَةٌ

٥) صِفِ الصُّورَتَيْنِ:





(٦) اقْرَأْ وَتَأَمَّلْ، ثُمَّ تَعَرَّفِ الْمُسْكِلَةَ وَحَلِّهَا:

المُسْكِلَةُ	خُطُواتُ الحَلِّ	النَتِيجَةُ
• إلقاء القمامة في الشارع.	• توفير صناديق القمامة. • وضع إعلانات تُرشِد الناس. • زراعة أماكن إلقاء القمامة.	• أصبح المكان نظيفاً جميلاً.
		

(٧) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ شَفِيهاً:

١) تَخَيَّرْ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

• مَعْنَى (تُرْشِدُ):

(تَأْمُرُ - تُخَيِّفُ - تُهْدِي).

• مُضَادٌّ (دَاخِلُهَا):

(حَوْلُهَا - خَارِجُهَا - جَوَارِهَا).

• نَفْهَمُ مِمَّا سَبَقَ أَنَّ الصَّنَادِيقَ غَيْرُ

(مَوْجُودَةٍ - كَافِيَةٍ - مُسْتَحْدَمَةٍ).

ب) أَكْمِلْ: مِنْ وَظِيفَةِ الإِعْلَانَاتِ مِنْ وَظِيفَةِ الصَّنَادِيقِ

نَضَعُ إِعْلَانَاتٍ تُرْشِدُ النَّاسَ إِلَى
وَضْعِ الْقَمَامَةِ فِي الصَّنَادِيقِ.



الصَّنَادِيقُ مَوْجُودَةٌ، وَيَجِبُ
وَضْعُ الْقَمَامَةِ دَاخِلُهَا.



٨) اقْرَأ، ثُمَّ اكْمِلْ شَفْهِيًا كَالْمِثَالِ:



القَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِبُ



٩) اقْرَأ، وَلَاحِظِ الْكَلِمَةَ الْمُلوَّنةَ:



- عَرَضَ بِاسْمٍ وَبِسْمَةِ الْمُشْكِلَةِ عَلَى الْوَالِدَيْنِ.
- عَلَّقَ الْأَهْلِي لَافِتَةً عَلَى الْمَكَانِ.
- تَحَدَّثَتِ الْأُمُّ عَنْ أَضْرَارِ الْقِمَامَةِ.
- سَأَلَتْ بِسْمَةَ عَنْ صَنَادِيقِ الْقِمَامَةِ.

١٠) اكْمِلِ الْجُمْلَ شَفْهِيًا بِحَرْفٍ جَرُّ مُنَاسِبٍ مِنَ الشَّكْلِ الْمُقَابِلِ:



- عَرَضَ بِاسْمٍ الْفِكْرَةَ الْأُسْرَةَ.
- جَلَسَتِ الْأُسْرَةُ لَيْلَةً لِبَالِي الشَّتَاءِ.
- نَضَعَ الْقِمَامَةَ الصَّنَادِيقِ.
- يَذْهَبُ بِاسْمٍ وَبِسْمَةَ الْمَدْرَسَةِ.
- النَّظَافَةُ تُبْعِدُنَا الْإِصَابَةَ بِالْأَمْرَاضِ.

الدَّرْسُ الثَّانِي

مَعْرِضُ الْمَدْرَسَةِ



أَهْدَافُ الدَّرْسِ

فِي نِهَاجَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمَتَوَقَّعِ
أَنْ يَكُونَ التَّلَامِيذُ قَادِرِينَ عَلَى أَنْ:

- يَتَرَفَّحَ أَكْثَرَ مِنْ نِهَاجَةِ لِقِصَّةِ اسْتَمَعَ إِلَيْهَا.
- يَتَحَدَّثَ فِي جُمْلَةٍ تَامَّةٍ.
- يَعْزِضَ فِكْرَةً بِأَسْلُوبِهِ.
- يُبْدِي دَأْبَهُ فِي مَوْضُوعٍ مَعْرِضٍ عَلَيْهِ.
- يَصْنَعُ مُبَيِّنَاتٍ لِقَوِيَّةٍ وَفِي مَعَايِيرِ مُطْعَمَةٍ، لِيَمَّا يَقْرَأَ.
- يَحْدُدَ مَعَانِي بَعْضِ الْكَلِمَاتِ بِاسْتِخْدَامِ الشَّرَاحِيَةِ الشَّيْخِي.
- يَخْطِطُ لِتَنْجِيزِ مَشْرُوعٍ صَغِيرٍ.
- يَفْرُقُ بَيْنَ النَّاءِ الْعَرَبِيَّةِ وَالْمَفْتُوحَةِ.
- يَحْدُدُ طَرِيقَةً لِمُسَاعَدَةِ غَيْرِ الْقَادِرِينَ.
- يُوظِّفَ مَا يَقْرَأُ حَسَبَ كُدْرَتِهِ.
- يَسْتَخْدِمُ حُرُوفَ الْمُطْعَبِ (الْوَاوِ - اللَّامُ - مُم).
- يَقْدَرُ قِيَمَةَ الْعَمَلِ فِي فَرِيقٍ.

الْقَضَايَا الْمُتَضَمِّنَةُ:

- الْمَهَارَاتُ الْخَبَائِثَةُ.

انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَتَوَقَّعْ مَا يَحْدُثُ فِي مَعْرِضِ الْمَدْرَسَةِ:



اسْتَمِعْ، ثُمَّ اقْرَأْ:

فِي لَيْلَةٍ مِنْ لَيَالِي الشَّتَاءِ... نَجَمَعَتِ الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْمِدْفَأَةِ.

وَكَانَ بِاسْمِ بَطَالِعِ مَجَلَّتِهِ الْمُفْضَلَةِ عَلَى مَوْعِهَا الْإِلِكْتُرُونِي، فَجَذَبَتْ فِكْرَةً رَائِعَةً أَنْتَبَاهُ.

عَرَضَ بِاسْمِ الْفِكْرَةِ عَلَى الْأُسْرَةِ، فَرَحَّبَتْ بِهَا. وَطَلَبَتْ مِنْهُ عَرْضَهَا عَلَى زُمَلَائِهِ.

فِي الصَّبَاحِ عَرَضَ بِاسْمِ الْفِكْرَةِ عَلَى زُمَلَانِهِ، وَقَالَ: بَعْضُ زُمَلَانِنَا مُحْتَاجُونَ إِلَى مَلَابِسٍ
وَأُخَذِيَّةٍ تَحْمِيهِمْ مِنَ الْبَرْدِ وَالْمَطَرِ.

قَالَ نَبِيلٌ: وَهُنَاكَ زُمَلَاءُ مُحْتَاجُونَ إِلَى كُرَاسَاتٍ وَأَقْلَامٍ.

قَالَتْ بَسْمَةُ: وَمَاذَا نَفْعَلُ لِتَنْفِيذِ الْفِكْرَةِ؟

قَالَ بِاسْمٌ: نَجْمَعُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الزُّمَلَاءُ، ثُمَّ نَضَعُهَا فِي مَعْرِضٍ لِلْمَدْرَسَةِ.

قَالَتْ بَسْمَةُ: وَنَعْرِضُ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ بِأَسْعَارٍ مُنَاسِبَةٍ.

وَأَفَقَ الْجَمِيعُ عَلَى هَذِهِ الْفِكْرَةِ.

قَالَ مُحَمَّدٌ: وَكَيْفَ نَعِدُ لِلْمَعْرِضِ؟

قَالَ بِاسْمٌ: نَعْرِضُ الْفِكْرَةَ عَلَى مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ؛ لِيَسَاعِدَنَا.

أَعْجَبَ الْمُدِيرُ بِالْفِكْرَةِ، وَخَصَّصَ لَهُمْ غُرْفَةً وَاسِعَةً لِلْمَعْرِضِ،

ثُمَّ طَلَبَ مِنْ بِاسِمٍ الْإِعْلَانُ عَنْ مَوْعِدِ الْمَعْرِضِ فِي طَابُورِ الصَّبَاحِ.

كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

يُطَالَعُ	يَقْرَأُ
الْبِرُّ	الْخَيْرُ
الْإِثْمُ	الذَّنْبُ



أَقْرَأُ وَأَتَعَلَّمُ وَأَحْفَظُ:

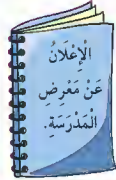
قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ﴾

سُورَةُ الْمَائِدَةِ: آيَةُ ٢

الأنشطة والتدريبات



١) استمع إلى الدرس، ثم رتب الجمل شفهيًا:



٢) استمع إلى الفقرة الأولى، ثم ناقش شفهيًا:

١) هَاتِ مِمَّا اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ:

• كَلِمَةٌ مُرَادِفُهَا (يَقْرَأُ): • كَلِمَةٌ مُضَادُّهَا (الصَّيْف): • كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (مَوَاقِع):

ب) لِمَاذَا تَجَمَّعَتِ الْأُسْرَةُ حَوْلَ الْمِدْقَاةِ ؟ ج) اسْتَنْتِجِ الْفِكْرَةَ الَّتِي أُعْجِبَ بِهَا بِاسْمِ.

٣) اسْتَمِعْ إِلَى الْقِصَّةِ مِنْ مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ حُدِّدْ:

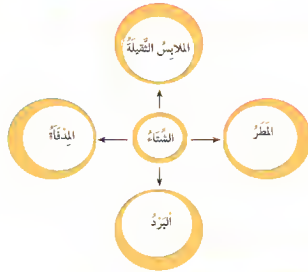
١) عَنَاصِرُ الْقِصَّةِ: (المكان - الزمان - الأشخاص - الأحداث).

ب) نِهَآيَةُ مُنَاسِبَةٍ لِلْقِصَّةِ

ج) أَكْثَرُ مِنْ عُنُونٍ لِلْقِصَّةِ



٤) لَاحِظِ الشَّكْلَ، وَاکْشِفِ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ الْكَلِمَاتِ :



٥) مَاذَا نَقُولُ فِي الْمَوَاقِفِ التَّالِيَةِ :

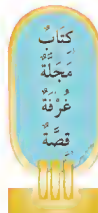
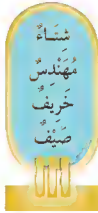
- طِفْلٌ يَتْرُكُ صُبُورَ الْمِيَاهِ مَفْتُوحًا ؟
- تَلْمِيزٌ يَكْتُبُ عَلَى جُدُرَانِ الْمَدْرَسَةِ ؟
- طِفْلٌ يَسْخَرُ مِنْ فَقِيرٍ ؟



٦) اِفْرَأْ وَلَاحِظِ النَّاءَ الْمَفْتُوحَةَ، وَالنَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ :



(٧) اقْرَأْ وَمَيِّزْ شَفْهِيهَا الْمُخْتَلِفَ فِي كُلِّ عَمُودٍ:



(٨) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

(١) تَخَيَّرْ شَفْهِيهَا الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

- مُفْرَدٌ أَشْعَارٌ: (سِفَرٌ - سُفَرٌ - تَسْمِيرَةٌ).
- مُضَادٌّ وَاقِفٌ: (رَفَضٌ - غَضَبٌ - حَزَنٌ).

(ب) مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي يَغْرِضُهَا الرُّمْلَاءُ بِالْمَعْرِضِ؟

(ج) مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي قَدَّمَتْهَا بِسْمَةٌ؟ وَمَا رَأْيُكَ فِيهَا؟

(د) اقْتَرَحْ فِكْرًا أُخْرَى لِمُسَاعَدَةِ الرُّمْلَاءِ الْمُحْتَاجِينَ.

قَالَ بِاسْمٍ: نَجْمَعُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي نَحْتَاجُ إِلَيْهَا الرُّمْلَاءُ،
ثُمَّ نَضَعُهَا فِي مَعْرِضٍ لِلْمَدْرَسَةِ.
قَالَتْ بِسْمَةٌ: وَنَعْرِضُ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ بِأَشْعَارٍ
مُنَاسِبَةٍ.
وَأَقْفُ الْجَمِيعِ عَلَى هَذِهِ الْفِكْرَةِ.

القواعد والتراكيب



٩) لَاحِظِ الصُّورَ، ثُمَّ اقْرَأِ الْجُمْلَةَ تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ:



دَخَلَ بِاسْمِ (ف) سَمَةَ الْمَنْزِلِ.



دَخَلَ بِاسْمِ (ثَمَ) سَمَةَ الْمَنْزِلِ.



دَخَلَ بِاسْمِ (و) سَمَةَ الْمَنْزِلِ.

١٠) لَاحِظِ الصُّورَ، ثُمَّ اكْمِلْ شَفْهِيَا، كَمَا فِي الْمِثَالِ السَّابِقِ:



دَخَلَتِ الْأُمُّ... الْأَبُ إِلَى الْمَنْزِلِ.



دَخَلَتِ الْأُمُّ... الْأَبُ إِلَى الْمَنْزِلِ.



دَخَلَتِ الْأُمُّ... الْأَبُ إِلَى الْمَنْزِلِ.

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

نَشِيدٌ: لَغَتِي الْفَصْحَى

شَعْرُ: سَلِيمَانُ الْعَيْسَى



أَهْدَافُ الدَّرْسِ

فِي نِهَآةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمَتَرَفِّعِ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يُبَيِّنَ النَّشِيدَ سَمْعًا.
- يُحَاكِى أَنْمَاطًا لِقَوِيَّةِ اسْتِمَاعٍ إِلَيْهَا (أَسْلُوبَ التَّعْبِيرِ).
- يُبْلِغِي النَّشِيدَ إِلَقَاءً مُعَبَّرًا.
- يُرَتِّبَ الصُّورَ وَيَكُونُ جَوَازًا.
- يُحَدِّدَ دَلَالَةَ كَلِمَاتٍ اسْتَمَعَ إِلَيْهَا.
- يُحَدِّدَ الْمَشَاعِرَ الْمُخْتَلِفَةَ مِنْ خِلَالِ جُمْلٍ يَقْرَأُهَا.
- يُبْلِغِي تَبْشِيرًا يَحْفَظُهُ.
- يَكْتُبُ مُسْتَعْدِدًا حُرُوفَ الْحَرْفِ (مِنْ - إِلَى - فِي - عَنْ - عَلَى).
- يَكْتُبُ مُسْتَعْدِدًا حُرُوفَ الْعَطْفِ (الْوَاوِ - الْفَاءِ - ثُمَّ).



مَقْدَمَةٌ:

- فِي الْمَدْرَسَةِ نَتَعَلَّمُ الْكَثِيرَ، فَمَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنَ الْكُتُبِ ؟
- وَفِيهَا نَتَعَلَّمُ اللُّغَاتِ، فَمَا أَخْلَى لُغَةٍ ؟

الْقَضَايَا الْمُتَضَمِّنَةُ:

- حُقُوقُ الْإِنْسَانِ.
- الْمَهَارَاتُ الْحَيَاتِيَّةُ



اسْتَمِعْ، ثُمَّ عَنِّ:

هَٰذَا صَفِّي	هَٰذَا كُتُبِي
تُشْرِقُ فِيهَا	شَمْسُ الْعَرَبِ
أَهْلًا أَهْلًا	يَا مَدْرَسَتِي
هَيَّا نَقْرَأْ	أَخْلَى لُغَةً
نَكْبُرُ مَعَهَا	نَحْلُو مَعَهَا
لُغَتِي الْفُصْحَى	مَا أَرَوَعَهَا

كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

تُظْهَرُ	تُشْرِقُ
حَضَارَةُ الْعَرَبِ	شَمْسُ الْعَرَبِ
كَلِمَةٌ لِلتَّرْجِيحِ	أَهْلًا
اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ السَّلِيمَةُ	لُغَتِي الْفُصْحَى
أَجْمَلُهَا	أَرَوَعُهَا



الأنشطة والتدريبات



(١) استمع إلى النشيد، ثم رتب الأبيات شفهيًا:

نَكْبُرُ مَعَهَا	نَحْلُو مَعَهَا
لَغَنِي الْفُضْحَى	مَا أَرَوْعَهَا
أَهْلًا أَهْلًا	يَا مَدْرَسَتِي
هَيَّا نَقْرَأْ	أَحْلَى لُغَةً

(٢) استمع إلى الجملة، وحدد الصورة المناسبة لها:

- أَخْضَرَ أَبِي لُغَةً أَحَبَّهَا. (.....)
- انْقَطَعَتِ الْكَهْرُبَاءُ، وَأَنَا بِالْمَنْزِلِ. (.....)
- مَرِضَ صَدِيقِي، وَغَابَ عَنِ الْمَدْرَسَةِ. (.....)



٣



٢



١

٣) اسْتَمِعْ إِلَى النَّشِيدِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

- أ) هَاتِ مِمَّا اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ:
- كَلِمَةً مُضَادًّا (تَعْرُبُ):
 - كَلِمَةً جَمْعُهَا (صُفُوفُ):
 - كَلِمَةً مُرَادِفُهَا (أَجْمَلُهَا):
- ب) مَا الَّتِي تُشْرِقُ فِي الْكُتُبِ؟
- ج) تَخَيَّرْ:
- تَقُولُ أَهْلًا عِنْدَمَا: (تَسْتَقْبِلُ أَحَدًا - نَشْكُرُ أَحَدًا - نُودِّعُ أَحَدًا).
- د) مَاذَا تُحِبُّ أَنْ تَقْرَأَ فِي مَكْتَبَةِ الْمَدْرَسَةِ؟

٤) اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمَلِ مِنْ مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ مَيِّزْ شَفَوِيًّا، كَالْمِثَالِ:

(الْأَلْوَانُ تَضْحَكُ - الطَّائِرَةُ تَطِيرُ - الْمَطَرُ يَسْقُطُ - السَّمَاءُ تَبْكِي).

الْحَيَاةُ

أَهْلًا أَهْلًا يَا مَدْرَسَتِي

.....
.....

الْحَقِيقَةُ

الشَّمْسُ تُشْرِقُ

.....
.....



٥) صِفْ مَدْرَسَتَكَ فِي خَمْسِ جُمَلٍ.

- ١) ٢) ٣)
- ٤) ٥)

٦) غَنَّ النَّشِيدَ مَعَ زُمَلَائِكَ.



٧) اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ مَيِّزِ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ مِنَ الْقَمَرِيَّةِ، كَالْمِثَالِ:

(الصَّفُّ - الْكُتُبُ - الْمَدْرَسَةُ - النَّشِيدُ).



٨) اقْرَأِ النَّشِيدَ، ثُمَّ اكْمِلِ مُسْتَخْدِمًا جَمَلًا جَاءَتْ بِهِ:

• أَحِبُّ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ لِأَنَّهَا:

٩) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ شَفَهِيًّا:

١) حَاتِ مِمَّا قَرَأْتَ:

• كَلِمَةٌ مُضَادَّةٌ (نَصْغَرُ):، كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (لُغَات):

١) يَدْعُو الشَّاعِرُ التَّلَامِيذَ إِلَى

٢) اذْكُرْ أَنْشِطَةً تَقْرَأُ بِهَا فِي فَصْلِكَ.

هَيَّا نَقْرَأْ
أَخْلِي لُغَةً
نَكْبُرُ مَعَهَا
نَحْلُو مَعَهَا
لُغَتِي الْفُصْحَى
مَا أَرْوَعَهَا

القواعد والتراكيب



١٠. تَخَيَّرْ حَرْفَ الْجَزِّ الْمُنَاسِبَ لِتُكْمِلَ الْجُمْلَ شَفَهِيًّا:



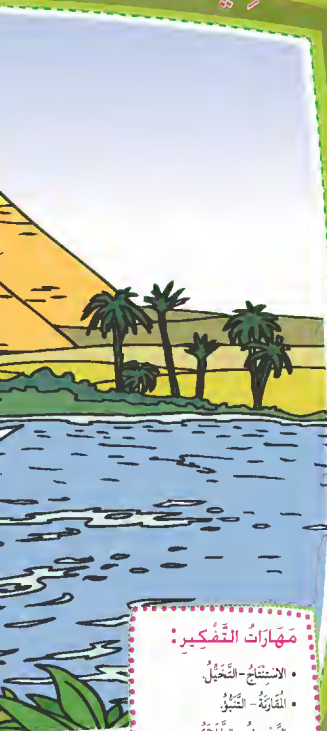
- وَقَفَ بِاسْمٍ طَائُورِ الصَّبَاحِ.
- تَسَلَّمْتُ الْهَدِيَّةَ مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ.
- سَافَرَتِ الْأُمْرَةُ الْقَرْيَةَ.
- سَلَّمْتُ رَجَالَ الْحَيِّ.
- بَحَثَ بِاسْمٍ وَبِسْمَةٍ حَلَّ لِمُشْكِلَةِ الْقِمَامَةِ.
- زَرَعْتُ النَّخْلَ حَدِيقَةِ الْمَنْزِلِ.

١١. اكْمِلِ الْجُمْلَ بِحَرْفٍ عَظْفٍ مُنَاسِبٍ: (ف - ثَم - و):



- وَقَفَ بِاسْمٍ نَبِيلٌ فِي طَائُورِ الصَّبَاحِ.
- رَسَمَ نَبِيلٌ اللَّوْحَةَ لَوْنَهَا.
- دَخَلَ بِاسْمٍ بَسْمَةً إِلَى الْمَكْتَبَةِ.
- تَنَاوَلْتُ طَعَامَ الْإِفْطَارِ ذَهَبْتُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- جَاءَ الْقِطَارُ رَكِبْتُ فِيهِ.

وَطَنِي وَالْحَرِيَّةُ



مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ:

- الاستنتاج - التحليل.
- المقارنة - التنبؤ.
- التصنيف - العلاقة.

الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ الثَّانِيَّةِ :

في نهاية دروس الوحدة من المتوقع أن يتكون التلميذ قادراً على أن:

- يميز الكلمات المتقاربة في الضبط.
- ينطق الأصوات التي تنطق ولا تكتب.
- يميز الكلمة التي لا تنتمي إلى السياق في جملة.
- يميز التثنية مسموعا.
- يتعرف رحلة الطفل والسحابة.
- يقرأ دروس الوحدة قراءة صحيحة معبرة.
- يعرض رأيه في النصوص المقررة.
- يترق بين الحقيقة والخيال، فيما يستمع أو يقرأ.
- يميز نوع الجملة المسموعة: اسمية أو فعلية.
- يستخلص أسلوب العلماء في مواقف التحدث.
- يكتب مراعيا التاء المفتوحة والمربوطة.
- يكتب مراعيا الهجزة أول الكلمة.
- يكتب مراعيا التاء المربوطة وهاء الضمير.
- يكتب كلمات بسيطة على عليه كتابة صحيحة.
- يقدر قيمة الوطن.



دُرُوسُ الْوَحْدَةِ:

١. البَيْتُ وَالْمَلِكُ.
٢. الطُّفْلُ وَالسَّحَابَةُ.
٣. نَشِيدُ مِصْرٍ.

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

البَلْبَلُ وَالْمَلِكُ



أَهْدَافُ الدَّرْسِ

في نهاية هذا الدرس من المتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- يُمَيِّزُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يَسْمَعُهَا دَاخِلَ الْجُمْلَةِ
- يُنْطِقُ الْأَصْوَاتَ الَّتِي تُنْطِقُ وَلَا تُكْتَبُ.
- يَصِفُ قَصْرَ الْمَلِكِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِهِ.
- يُمَيِّزُ نَوْعَ الْجُمْلَةِ الْمَسْمُوعَةِ: اسْمِيَّةٌ أَوْ فَعَلِيَّةٌ
- يَتَعَرَّفُ سَبَبَ بَحَاءِ الْبَلْبَلِ.
- يَلْمِزُ الدَّرْسَ قِرَاءَةً مُعَيَّرَةً.
- يَكْتُبُ مُرَاعِيًا النَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ وَهَاءَ الضَّمِيرِ.
- يَكْتُبُ جُمْلَةً يَخْطُ الشَّخْصَ.
- يُلَاحِظُ قِيَمَةَ الْحُرْفَةِ.

الْقَضَايَا الْمُنْصَمِتَةُ:

- الْمَهَارَاتُ الْحَيَاتِيَّةُ.
- حُقُوقُ الْإِنْسَانِ.

انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَتَوَقَّعْ مَوْضُوعَ الدَّرْسِ:



اسْمِعْ، ثُمَّ اقْرَأْ:

جَلَسْتُ بِسْمَةِ أَمَامَ الْحَاسِبِ، وَفَتَحْتُ مَوْقِعًا خَاصًّا بِقِصَصِ الْأَطْفَالِ عَلَى «الْإِنْتَرْنِتِ».

قَالَتْ بِسْمَةُ: نَعَالِ يَا بِاسْمُ نَقْرَأْ - مَعًا - هَذِهِ الْقِصَصَ:

الفَصَّةُ الْأُولَى:

جَاءَ اللَّيْلُ وَنَامَ الْجَمِيعُ، وَأَطْفَأَ الْحُرَّاسُ أَنْوَارَ الْقَصْرِ، وَظَلَّ الْمَلِكُ مُسْتَقِظًا.



سَأَلَتْهُ زَوْجَتُهُ: لِمَاذَا لَمْ تَنَمْ يَا سَيِّدِي الْمَلِكُ؟

قَالَ الْمَلِكُ: أَشْعُرُ بِأَرْقٍ شَدِيدٍ، وَلَا أَسْتَطِيعُ النَّوْمَ.

وَقَفَّ الْمَلِكُ مَعَ زَوْجَتِهِ فِي شَرْفَةِ الْقَصْرِ الْكَبِيرِ، وَهَنَكَ سَمْعَ صَوْتًا عَذْبًا، يَأْتِي مِنْ فَوْقِ الْأَشْجَارِ.

قَالَ الْمَلِكُ: مَا أَرَوَعَ هَذَا الصَّوْتِ! لَمْ أَسْمَعْ أَحْمَلَ مِنْهُ. مَا هَذَا الصَّوْتُ؟



قَالَتْ الْمَلِكَةُ: هَذَا صَوْتُ الْبُلْبُلِ يَا سَيِّدِي.

قَالَ الْمَلِكُ لِلْحُرَّاسِ: أَحْضِرُوا الْبُلْبُلَ؛ لِيُغْنِيَ فِي مَجْلِسِي كُلَّ مَسَاءٍ.



وَفِي الصَّبَاحِ أَحْضَرَ الْحُرَّاسُ الْبُلْبُلَ، وَبَنَوْا لَهُ قَفَصًا مِنْ ذَهَبٍ، ثُمَّ وَضَعُوا فِيهِ شَرَائِحَ التَّفَاحِ، وَقَطَعَ الْبُرْتُقَالَ، وَالْكَمُثْرَى.

دَعَا الْمَلِكُ الضُّيُوفَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ؛ لِيَسْمَعُوا صَوْتَ الْبُلْبُلِ الْجَمِيلِ. انْدَهَشَ الضُّيُوفُ وَتَحَيَّرَ الْمَلِكُ؛ لِأَنَّ الْبُلْبُلَ لَا يُغْنِي، وَلَكِنَّهُ يُصْدِرُ صَوْتًا حَزِينًا كَالْبَكَاءِ. قَامَ حَكِيمُ الْمَمْلَكَةِ وَقَالَ:

هَلْ تُرِيدُونَ سَمَاعَ غِنَاءِ الْبُلْبُلِ؟

قَالَ الْجَمِيعُ فِي صَوْتٍ وَاحِدٍ: نَعَمْ. فَتَحَ الْحَكِيمُ بَابَ الْقَفَصِ؛ فَانْطَلَقَ الْبُلْبُلُ إِلَى الْأَشْجَارِ وَالنَّخِيلِ، يُغْنِي بِأَعْدَبِ الْأَصْوَاتِ.

قَالَ الْمَلِكُ: مَا أَحْمَلَ الْحُرِّيَّةَ!

كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

عَدَمُ النَّوْمِ لَيْلًا	أَرْقٍ
جَمْعُ شَرِيحَةٍ، وَهِيَ الْقِطْعَةُ الرَّقِيقَةُ	شَرَائِحَ
أَحْمَلَ	أَعْدَبَ

الأنشطة والتدريبات



(١) استمع إلى الدرس، ثم رتب شفها:



- (أ) أول كلمة استمعت إليها:
- (ب) أسماء فواكه ذكرت في النص:
- (ج) كلمة تكررت ثلاث مرات:

(٢) استمع ولاحظ الفرق بين نطق الكلمتين الملونتين:

- وقف الملك مع زوجته.
- قصة البئيل والملك جميلة.
- ما أجمل الحرية!
- زوجة الملك في القصر.
- حكى الرجل قصته.
- يريد البئيل حريته.

(٣) استمع لمعلمك، ثم أجب:

- (أ) من أطفأ أنوار القصر؟
- (ب) لماذا ظل الملك مستيقظاً؟
- (ج) ماذا سمع الملك؟



٤) اخكِ لِزُمْلَانِكَ قِصَّةَ الْمَلِكِ وَالْبُلْبُلِ بِأَسْلُوبِكَ.

٥) تَأَمَّلِ الصُّورَةَ، ثُمَّ عَبِّرْ عَنْهَا فِي خَمْسِ جُمَلٍ:



١.
٢.
٣.
٤.
٥.



٦) اقْرَأِ الْفَقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ شَفْهِيًا:

دَعَا الْمَلِكُ الضُّيُوفَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ؛ لِيَسْمَعُوا صَوْتَ الْبُلْبُلِ الْجَمِيلِ.
 انْدَهَشَ الضُّيُوفُ وَتَحَيَّرَ الْمَلِكُ؛ لِأَنَّ الْبُلْبُلَ لَا يُغَنِّي، وَلَكِنَّهُ يُصْدِرُ صَوْتًا حَرِيئًا كَأَلْبِكَاءِ.
 قَامَ حَكِيمُ الْمَمْلَكَةِ وَقَالَ: هَلْ تُرِيدُونَ سَمَاعَ غِنَاءِ الْبُلْبُلِ؟
 قَالَ الْجَمِيعُ فِي صَوْتٍ وَاحِدٍ: نَعَمْ.

- أ) هَاتِ مِنْ عَلَى اللَّوْحَةِ مَا يَلِي:
- كَلِمَةٌ مُرَادِفُهَا (نَعِيبَ):
 - كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (حُكَمَاءَ):
 - كَلِمَةٌ مُضَادُّهَا (فَرَحَانِ):
- ب) لِمَاذَا انْدَهَشَ الضُّيُوفُ، وَتَحَيَّرَ الْمَلِكُ؟
- ج) مَاذَا فَعَلَ الْحَكِيمُ لِيُغَنِّي الْبُلْبُلُ؟
- د) اقْتَرِحْ عَنُونًا آخَرَ لِلدَّرْسِ.

٧) اقْرَأْ وَاتَّحْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ:

البُئْبُلُ فِي الصُّورَةِ



حَزِينٌ؛ لِأَنَّهُ



سَعِيدٌ؛ لِأَنَّهُ

٨) اقْرَأِ الْجُمْلَ، وَلاَحِظْ نُطْقَ الْكَلِمَاتِ الْمُلوَنَةِ:

- أَحْضِرُوا ذَلِكَ الْبُئْبُلَ.
- لَكِنَّ الْبُئْبُلَ يُصْدِرُ صَوْتًا حَزِينًا.
- هَذَا صَوْتُ الْبُئْبُلِ.

القواعد والتراكيب



٩) اقرأ وميز نوع الجملة (اسمية ، فعلية) ، كالمثال:

- الحارس أطفأ أنوار القصر.
- الحارس أطفأ أنوار القصر.
- فتح الحكيم باب القفص.
- فتح الحكيم باب القفص.
- الببل انطلق إلى الأشجار.
- انطلق الببل إلى الأشجار.

جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

أطفأ الحارس أنوار القصر.

.....
.....

جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ

الحارس أطفأ أنوار القصر.

.....
.....

الدَّرْسُ الثَّانِي

الطفل والسحابة



انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَتَوَقَّعْ مَوْضُوعَ الدَّرْسِ:



أَهْدَافُ الدَّرْسِ

فِي نَهَاجِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمَتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونُوا الطَّلِيمُ قَادِرِينَ عَلَى أَنْ:

- يُمَيِّزُوا الْكَلِمَاتِ الْمُتَقَارِبَةَ فِي الْفَصْلِ، مِمَّا يَسْتَعْمِلُ فِيهِ.
- يَتَعَرَّفُ رَحْلَةَ الْفَتَى وَالسَّحَابَةِ.
- يَتَعَرَّفُ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةَ.
- يُمَيِّزُ نَوْعَ الْجُمْلَةِ.
- الْمُسْتَوْفَى: السَّحَابَةُ أَوْ فَعْلِيَّةٌ.
- يَسْتَخْدِمُ أَصْلُوبَ النَّدَاءِ فِي مَوَاقِفِ التَّحَدُّثِ.
- يَقْرَأُ الدَّرْسَ قِرَاءَةً مُعَيَّرَةً.
- يَكْتُبُ مُرَاعِيًا الشَّأْنَ الْمَرْبُوطَةَ وَهَاجَةَ الْفَصْلِ.
- يُخَاجِي نَصًّا قَرَأَ بِأَسْلُوبِهِ كِتَابَةً.
- يَكْتُبُ كَلِمَاتٍ بَسِطَةً تُعَلِّمُ عَلَيْهِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- يَكْتُبُ جُمْلًا بِحُطِّ النَّسْجِ.
- يَقْدَرُ قِيَمَةَ الْوَطَنِ.

الْقَضَايَا الْمُتَضَمِّنَةُ:

- الذَّرْيَةُ مِنْ أَجْلِ الْمَوَاطِنَةِ.
- الْمَهَارَاتِ الْحَيَاتِيَّةِ.

اسْمَعِ، ثُمَّ اقْرَأْ:

الْقِصَّةُ الثَّانِيَّةُ:

رَأَى بِاسْمٍ سَحَابَةً صَغِيرَةً، السَّحَابَةُ تُدَاعِبُ الطُّيُورَ، وَالطُّيُورُ فَرِحَتْ بِالرَّبِيعِ. قَالَ بِاسْمٌ لِلْسَّحَابَةِ: سَحَابَتِي الْجَمِيلَةَ، أَنْتِ تَتَحَرَّكِينَ فِي أَنْحَاءٍ كَثِيرَةٍ، وَتُشَاهِدِينَ مَنَاطِرَ جَمِيلَةً، فَخُذِينِي مَعَكَ إِلَى أَجْمَلِ مَكَانٍ. فَكَّرَتِ السَّحَابَةُ وَفَكَّرَتْ، ثُمَّ قَالَتْ: هَيَّا يَا بِاسْمٍ نَذْهَبُ إِلَى أَجْمَلِ مَكَانٍ. حَلَقَتْ السَّحَابَةُ بِبَاسْمٍ

سَاعَاتٍ وَسَاعَاتٍ. شَاهَدَ بِاسْمِ بَحَارٍ وَاسِعَةٍ زُرْقَاءَ، وَجِبَالًا عَالِيَةً حُمْرَاءَ، وَسَوْدَاءَ، وَبَيْضَاءَ.



هَذَا تَوَقَّعَتِ السَّحَابَةُ، وَقَالَتْ: هَذَا أَجْمَلُ مَكَانٍ يَا بِاسْمِ.

قَالَ بِاسْمِ: مَا أَجْمَلُ الْبَحْرُ! وَمَا أَعْظَمُ الْجِبَالُ! لَكِنَّ

يَا صَدِيقَتِي، لَيْسَ هَذَا أَجْمَلُ مَكَانٍ.

انْطَلَقَتِ السَّحَابَةُ، فَشَاهَدَ بِاسْمِ مَدِينَةً جَمِيلَةً، شَوَارِعَهَا

وَاسِعَةً وَنَظِيفَةً، وَمَبَانِيهَا مُرْتَفِعَةً وَمُنَظَّمَةً، وَأَنْوَارُهَا مُضِيئَةً

وَسَاطِعَةً.



فَقَالَتْ السَّحَابَةُ: هَيَّا يَا بِاسْمِ نَهَبْ، هَذَا أَجْمَلُ مَكَانٍ.

قَالَ بِاسْمِ بَعْدَ تَفْكِيرٍ: هَذَا مَكَانٌ جَمِيلٌ، لَكِنَّهُ لَيْسَ أَجْمَلُ

مَكَانٍ.

مَرَّتْ سَاعَاتٌ أُخْرَى حَتَّى حَلَقَتِ السَّحَابَةُ فَوْقَ نَهْرِ جَمِيلٍ،

عَلَى شَاطِئِهِ أَشْجَارُ النَّخِيلِ، وَحُقُولٌ وَاسِعَةٌ خَضِرَاءُ، وَمِنْ

بَعِيدٍ تَظْهَرُ الْأَهْرَامَاتُ الثَّلَاثَةُ تُعَانِقُ السَّمَاءَ.

هَذَا اسْتَقْبَلَ بِاسْمِ وَهُوَ يَصِيحُ: هَذَا أَجْمَلُ مَكَانٍ.

كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

أَنْحَاءَ

جِهَاتٍ، وَمُفْرَدُهَا نَحْرٌ

حَلَقَتْ

ارْتَفَعَتْ فِي طَيْرَانِهَا

الْفَسِيحَةُ

الْوَاسِعَةُ



اقْرَأْ وَتَعْلَمْ وَاحْفَظْ:

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿أَدْخُلُوا مِصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ عَامِينَ﴾

سُورَةُ يُوسُفَ: آيَةُ ٩٩

الأنشطة والتدريبات



(١) استمع إلى الدرس، ثم رتب شفهيًا:

- السحابة والطفل يُخلقان فوق أجمل مكان.
- خلقت السحابة والطفل فوق بحار واسعة وجبال عالية.
- خلقت السحابة والطفل فوق مدينة جميلة.

(٢) استمع، وميز الفرق بين نطق الكلمتين الملوّنتين:

- ركب باسم ظهر السحابة.
- ظهر باسم نهر الأب ابنه.
- خلقت السحابة فوق نهر جميل.

(٣) استمع ولا حظ الفرق بين الناء المفتوحة والناء المربوطة:



(٤) احك قصة (الطفل والسحابة) لزملائك.

(٥) تَعَدُّثَ أَمَامَ زُمَلَانِكَ عَنْ أَجْمَلِ مَكَانٍ بِالنِّسْبَةِ لَكَ .

(٦) عَبَّرَ عَنْ رَأْيِكَ شَفْهِيًا،

- أَعْجَبَنِي فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ:
- لَمْ يُعْجِبْنِي فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ:

(٧) أَكْمَلَ الْجَوَارِ شَفْهِيًا، ثُمَّ مَثَّلَهُ مَعَ زُمَلَانِكَ،



- بِاسْمٍ: سَحَابَتِي الْجَمِيلَةَ، خُذْنِي
- السَّحَابَةُ:
- بِاسْمٍ: مَا أَجْمَلَ الْبَحْرَ! وَمَا أَكْثَرَ الْجِبَالَ! لَكِنْ:
- السَّحَابَةُ: هَذِهِ مَدِينَةٌ جَمِيلَةٌ، هُنَا أَجْمَلُ مَكَانٍ
- بِاسْمٍ:
- السَّحَابَةُ: مَا أَجْمَلَ النَّهْرَ وَ..... وَ.....!
- بِاسْمٍ:



(٨) اقْرَأِ الْفَقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ شَفْهِيًا،

- (أ) هَاتِ مِنْ عَلَى اللَّوْحَةِ مَا يَلِي:
- كَلِمَةٌ مُرَادِفُهَا (مُبِيرَةٌ):
 - كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (أَمَاكِنَ):
 - كَلِمَةٌ مُضَادُّهَا (قَبِيحَ):
 - كَلِمَةٌ بِهَا تَاءٌ مَفْتُوحَةٌ:
- (ب) انْطَلَقَتِ السَّحَابَةُ، فَشَاهَدَتْ بِاسْمَ مَدِينَةٍ جَمِيلَةٍ، شَوَارِعَهَا وَاسِعَةً وَنَظِيمَةً، وَمَبَانِيهَا مُرْتَفَعَةً وَمُنَظَّمَةً، وَأَنْوَارُهَا مُضِيئَةٌ وَسَاطِعَةٌ. فَقَالَتِ السَّحَابَةُ: هَيَّا يَا بِاسْمَ نَهَيْطُ، هُنَا أَجْمَلُ مَكَانٍ. قَالَ بِاسْمٌ بَعْدَ تَفَكُّيرٍ: هَذَا مَكَانٌ جَمِيلٌ، لَكِنَّهُ لَيْسَ أَجْمَلَ مَكَانٍ.

• كَلِمَةٌ بِهَا نَاءٌ مُرَبُّوطةٌ:

• كَلِمَةٌ بِهَا هَاءٌ الضَّمِيرُ:

ب) مَاذَا شَاهَدَ بِاسْمٍ؟

ج) لِمَاذَا لَمْ يَهْبِطْ بِاسْمٍ فِي هَذَا الْمَكَانِ؟

د) صِفِ الْمَكَانَ الَّذِي هَبِطَ فِيهِ بِاسْمٍ وَالسَّحَابَةُ.

هـ) اقْتَرِحْ عُنْوَانًا آخَرَ لِلدَّرْسِ.

٩) اقْرَأْ وَمَيِّزِ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ مِنَ الْقَمَرِيَّةِ. كَامِلًا،

(الطُّيُورُ - الرَّبِيعُ - الْجَمِيلَةُ - الْوَاسِعَةُ - السَّمَاءُ - الْجِبَالُ).



١٠) اقْرَأْ وَلاَحِظْ نَظْقَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:



القَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ



(١١) اقْرَأْ وَامَيِّزْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ (اسْمِيَّةٌ ، فِعْلِيَّةٌ) ، كَالْمَثَالِ :

- رَأَى بِاسْمٍ سَحَابَةً.
- الطُّيُورُ فَرِحَتْ بِالرَّبِيعِ.
- السَّحَابَةُ تَدَاعِبُ الطُّيُورَ.
- قَالَ بِاسْمٍ لِلْسَّحَابَةِ: مَا أَجْمَلَ الْبَحْرَ!
- حَلَقَتْ السَّحَابَةُ فِي السَّمَاءِ.
- شَاهَدَ بِاسْمٌ مَدِينَةً جَمِيلَةً.
- سَوَّارِعُ الْمَدِينَةِ نَظِيفَةٌ.
- الْبَحَارُ وَاسِعَةٌ.

جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

رَأَى بِاسْمٍ سَحَابَةً.

.....

.....

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

الطُّيُورُ فَرِحَتْ بِالرَّبِيعِ.

.....

.....

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

نَشِيد: مِصْر

شِعْر: أَحْمَدُ مَعْرُوفُ مِصْلِي



أَهْدَافُ الدَّرْسِ

في نِهَاجَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمَوَاقِعِ أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيعُ قَادِرًا عَلَى أَنْ

- يُمَيِّزُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي يَسْمَعُهَا دَاخِلَ الْجُمْلَةِ.
- يَتَحَدَّثُ عَنْ حُبِّهِ لِلْوَطَنِ.
- يُمَيِّزُ النُّشِيدَ مَسْمُوعًا.
- يُحَدِّدُ الْفِكْرَةَ الرَّاسِيَةَ فِي النُّشِيدِ.
- يُلْفِي نَشِيدًا قَصِيرًا، مِمَّا يَحْفَظُ.
- يَفْرُقُ بَيْنَ الْحَقِيقَةِ وَالْخَيَالِ، فِيمَا يَسْمَعُ أَوْ يَرَى.
- يُمَيِّزُ نَوْعَ الْجُمْلَةِ الْمَسْمُوعَةِ: اسْمِيَّةً أَوْ فِعْلِيَّةً.
- يَدُلُّ عَلَى حُبِّ الشَّبَابِ لِلْوَطَنِ مِنْ خِلَالِ النُّشِيدِ.
- يَسْتَعْمِلُ أَشْلُوبَ التَّدَاوِي فِي مَوَاقِفِ التَّحَدُّثِ.
- يُقَدِّرُ قِيَمَةَ الْوَطَنِ

الْقَضَايَا الْمُتَضَمِّنَةُ:

- الزَّيْنَةُ مِنْ أَجْلِ الْمُواظَعَةِ.
- الْمَهَارَاتِ الْخَيَالِيَّةِ.

انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَتَوَقَّعْ مَوْضُوعَ الدَّرْسِ:



مُقَدِّمَةٌ:

مِصْرُ أَعْظَمُ الْأَوْطَانِ وَشَعْبُهَا أَكْرَمُ الشُّعُوبِ، فَهِيَ أَرْضُ الْهَرَمِ وَالنِيلِ، وَهِيَ الْبَشَارَةُ بِالذِّينِ وَالْخَيْرِ وَالتَّسَامُحِ.
تَعَالَوْا مَعًا نَعْنِ لِمِصْرَ:

اسْتَمِعْ، ثُمَّ غَنِّ:



مِصْرُ يَا مَهْدَ الْكَرَمِ مِصْرُ يَا أَرْضَ الْهَرَمِ

أَنْتِ بَدْءُ لِلْحَضَارَةِ

أَنْتِ لِلْعِلْمِ مَنَارَةٌ

أَنْتِ لِلدِّينِ الْبِشَارَةُ

هَكَذَا تَحْكِي الْأُمَمَ هَكَذَا خَطَّ الْقَلَمِ

نَهْرُكَ النِّيلُ الْجَمِيلُ

حَوْلَهُ يَسْمُو النَّخِيلُ

وَهُوَ بِالْخَيْرِ يَسِيلُ

هَكَذَا تَحْكِي الْأُمَمَ هَكَذَا خَطَّ الْقَلَمِ

كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

مَوْضِعُ	مَهْدُ
مَوْضِعُ النُّورِ	مَنَارَةٌ
كَتَبَ	خَطَّ
يَرْتَفِعُ	يَسْمُو



الأنشطة والتدريبات



١) استمع إلى الدرس، ثم رتب شفهيًا:

أنت بدء للحضارة
أنت للعلم منارة
أنت للدين البشارة
هكذا نحكي الأتم
هكذا خط القلم
مضر يا أرض الهرم
مضر يا مهد الكرم

٢) استمع، ثم أكمل النشيد:

..... مضر يا مهد
.....
أنت بدء للحضارة
.....
أنت للدين البشارة
هكذا خط القلم
.....
نهرك النيل
.....
وهو بالخير
.....

٣) اسْتَمِعْ، ثُمَّ اكْمِلْ مَايَلِي:

- كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا (مَوْضِع):
- كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (الْأَهْرَامَات):
- كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَفْتُوحَةٍ:
- كَلِمَةٌ تَنْتَهِي بِتَاءٍ مَرْبُوطَةٍ:



٤) تَحَدَّثْ عَنْ مِصْرَ، مُسْتَخْدِمًا كَلِمَاتٍ وَجَمَلًا، وَرَدَّتْ فِي النَّشِيدِ.

٥) عَنْ النَّشِيدِ مَعَ زُمَلَانِكَ.

٦) عَبَّرْ عَنْ دَوْرِ كُلِّ مِمَّا يَلِي فِي خِدْمَةِ الْوَطَنِ:

النَّشِيدُ

.....

الضَّابِطُ

.....

الْفَلَّاحُ

.....

السَّعْلَمُ

.....



(٧) اقْرَأْ، ثُمَّ اكْمِلْ شَفْهِيًا:

أَنْتَ بَدْءٌ لِلْحَضَارَةِ
أَنْتَ لِلْعِلْمِ مَنَارَةٌ
أَنْتَ لِلدِّينِ الْبَشَارَةُ
هَكَذَا تَحْكِي الْأُمَمَ هَكَذَا حَطَّ الْقَلَمُ

(أ) مُرَادِفُ (حَطَّ)، جَمْعُ (الْحَضَارَةِ)، مُضَادُّ (الْعِلْمِ).

(ب) كَتَبَ النَّشِيدَ الشَّاعِرُ.....

(ج) يُعَبِّرُ هَذَا النَّشِيدُ عَنْ.....

(د) وَصَفَ الشَّاعِرُ مِصْرَ بَآئِهَا..... وَ..... وَ.....

(٨) اذْكُرْ شَفْهِيًا الْبَيْتَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الْمَعَانِي التَّالِيَةِ:

مِصْرُ مَنَارَةُ الْعِلْمِ.....

مِصْرُ أَرْضِ الْكَرَمِ وَالْأَهْرَامَاتِ.....

نَهْرُ مِصْرَ جَمِيلٌ.....

(٩) حَلِّلِ الْكَلِمَاتِ، كَالْمِثَالِ:

مَنَارَةٌ				
...

بَشَارَةٌ				
...

حَضَارَةٌ				
حَ	ضَا	رَ	ة	

(١٠) اقْتَرِحْ عَنَاوِينَ أُخْرَى لِلنَّشِيدِ:

١- الْوَطَنُ

٢-

٣-

٤-

الْفَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ



(١١) لَاحِظْ، ثُمَّ اكْمِلْ شَفَوِيًّا كَالْمِثَالِ:



(١٢) اقْرَأْ، ثُمَّ اذْكُرْ جُمْلًا كَالْمِثَالِ:



هَيَّا نَفْكَرْ

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

أَهْدَافُ الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ :

فِي نَهَآئِهِ دُرُوسِ الْوَحْدَةِ مِنْ الْمَتَوَعِّجِ أَنَّ يَكُونُ التَّلْمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يَتَوَصَّلُ إِلَى الْمَعْنَى الصَّحِيحِ لِكَلِمَاتِ اسْتَمَعَ إِلَيْهَا.
- يُخَدِّدُ الْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةَ لِلْمُسَبَّحَةِ.
- يَتَعَرَّفُ قَوَائِدَ شَجَرَةِ الْقُطُنِ فِي حَيَاتِنَا.
- يَسْتَشْرِكُ فِي حِوَارٍ مَعَ زَمَلَانِهِ.
- يُكَوِّنُ مِنْ كَلِمَاتٍ جَمَلًا مُفِيدَةً.
- يَشْرَأُ قِرَاءَةَ جَهْرَةً صَحِيحَةً.
- يُجِيزُ التَّشْيِيدَ اسْمُوعًا.
- يُلْقِي نَسِيدًا قَصِيرًا مِمَّا يَحْفَظُ.
- يَتَرَضُّ رَأْيَهُ فِي التَّصَوُّصِ الْمَقْرُوءَةِ.
- يُحِبُّ وَطَنَهُ.
- يَرْتَّبُ أَحْدَاثَ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ.
- يَكْتُبُ مُسْتَحْدِمًا الْجُمْلَ الْأَسْمِيَّةَ وَالْفِعْلِيَّةَ.
- يَكْتُبُ مُسْتَحْدِمًا بَعْضَ حُرُوفِ الْعَطْفِ.
- يَكْتُبُ أَسْئَلَةً لِإِجَابَاتٍ مُعْطَاةٍ لَهُ.
- يَكْتُبُ مُسْتَحْدِمًا الْمَقْرَدَ وَ الْمُنَى وَ الْجَمْعَ.
- يَتَعَرَّفُ أَهْمِيَّةَ قِرَاءَةِ الْقِصَصِ.
- يَتَعَرَّفُ أَهْمِيَّةَ الْعَمَلِ وَ التَّحْلِيلِ فِي بِنَاءِ الْوَطَنِ.

مَهَارَاتُ التَّفْكِيرِ :

- التَّبَيُّنُ - التَّلْبِيلُ.
- الْمُلَاحَظَةُ - التَّحْقِيقُ.
- حَلُّ الشُّكُلَاتِ - التَّحْلِيلُ.



دُرُوسُ الْوَحْدَةِ:

١. شَجَرَةُ الْقُطْنِ
٢. الْأَكْبَبُ الصَّغِيرُ
٣. نَشِيدُ جِيلِ الْمُسْتَقْبَلِ

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

شَجَرَةُ الْقُطْنِ



أَهْدَافُ الدَّرْسِ

فِي نَهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ مِنْ الْمَتَوَقَّعِ أَنْ يَكُونَ التِّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يَوْضَحُ إِلَى الْمَعْنَى الصَّحِيحِ لِكَلِمَاتِ اسْتَفْحَ إِلَيْهَا
- يَرْتَّبِ الْأَفْكَارَ حَسَبَ زُرُودِهَا بِالسَّمْعِ.
- يَشْرُكُ مَعَ زَمَلَانِهِ فِي جَوَارِ عَنْ شَجَرَةِ الْقُطْنِ.
- يَلْمُزُ الدَّرْسَ قِرَاءَةَ جَهْرِيَّةً صَبِيحِيَّةً.
- يَكُونُ جَمْلًا مُفِيدَةً مِنْ كَلِمَاتِ مُعْطَاة.
- يَتَعَرَّفُ أَهَمِّيَّةَ الْقُطْنِ فِي خِيَابِنَا.
- يَتَعَرَّفُ بَوَاطِنَهُ بِضَرِّ.
- يَسْتَخْدِمُ حُرُوفَ الْحَرْفِ كَالْيَمَالِ.
- يَكْتُبُ مَرَاعِيًا عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ (، ، ؟ ، !)

الْقَضَايَا الْمُتَضَمِّنَةُ:

- الْخِبْرَامُ الْمَمْلِي وَجُودَةُ الْإِنْتَاكِ.

انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَصَفْهَا:



اسْمَعْ، ثُمَّ اقْرَأْ:

جَاءَ الصَّيْفُ ... دَهَبَتِ الْأُسْرَةُ لِرِيَابَةِ الْجَدِّ فِي الْقَرْيَةِ.
الْقَرْيَةُ هَادِئَةٌ، شَوَارِعُهَا نَظِيمَةٌ، هَوَاؤُهَا نَقِيٌّ.
دَهَبَ بِاسْمٍ وَبَسْمَةٍ إِلَى الْحَقْلِ، لَوَزَاتِ الْقُطْنِ مُتَفَتِّحَةً.
بَسْمَةٌ تَتَأَمَّلُ لَوَزَاتِ الْقُطْنِ: مَا أَبْهَى الْمَنْظَرُ! وَمَا أَجْمَلُهُ!

بِسْمَةِ تَفَكَّرَ وَتَسَالَ: كَيْفَ تَتَحَوَّلُ شَجَرَةُ الْقُطْنِ إِلَى مَلَابَسٍ وَمَقْرُوشَاتٍ جَمِيلَةٍ؟
الْجَدُّ: نَزَرُ الْقُطْنِ فِي أَوَّلِ شَهْرِ مَارَسَ، وَعِنْدَمَا تَتَفَتَّحُ لَوَزَاتِهِ فِي شَهْرِ أَغُسْطُسَ
يَجْمَعُهُ الْفَلَّاحُونَ، وَيَضْعُونَهُ فِي أَكْبَاسٍ.

سَالَ بِاسْمٍ بِاهْتِمَامٍ: وَمَاذَا بَعْدَ ذَلِكَ يَا جَدِّي؟

الْجَدُّ: يُرْسِلُ الْفَلَّاحُونَ الْأَكْبَاسَ إِلَى مَخْلَجِ الْقُطْنِ؛ لِفَضْلِ الْبُذُورِ عَنِ الْقُطْنِ.

قَالَتْ بِسْمَةُ: وَمَاذَا يَحْدُثُ بَعْدَ عَزْلِ الْبُذُورِ عَنِ الْقُطْنِ؟

قَالَ الْجَدُّ: تُرْسِلُ الْقُطْنِ إِلَى مَصْنَعِ الْغَزْلِ وَالنَّسِيجِ، فَتُصْنَعُ الْمَلَابِسُ، وَالْحُبُوطُ، ... وَغَيْرُهُمَا.

قَالَتْ بِسْمَةُ: وَمَاذَا نَفْعُ الْبُذُورِ؟

قَالَ الْجَدُّ: نَأْخُذُهَا مَصْنَعِ الزُّبُوتِ، فَتُعَصَّرُهَا، وَتُسْتَخْرَجُ مِنْهَا الزَّيْتُ، وَتُرْسَلُ الْقِشْرَةُ إِلَى مَصْنَعِ عَلْفِ
الْحَيَوَانِ فَتُصْنَعُ مِنْهَا أَجُودَ الْعَلْفِ.

قَالَ بِاسْمٌ وَبِسْمَةُ: شُكْرًا يَا جَدِّي.

انْتَهَتْ الزِّيَارَةُ وَرَجَعَتْ بِسْمَةُ فَخُورَةً بِالْقُطْنِ الْمِضْرِيِّ وَيُوطِنَهَا مِضْرً.

كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

أَجْمَلُ	أَبْهَى
أَفْضَلُ	أَجُودُ
خَالٍ مِنَ التَّلَوُّثِ	نَقِيٌّ
فَصْلُ	عَزَلَ



افْرَأْ وَتَعَلَّمْ وَاحْفَظْ:

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنْبَاءِ﴾ (١٠) فِيهَا فَتَكْهَمُ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكْمَامِ (١١)

وَاللَّهُ ذُو الْعَرْشِ وَالرَّيْحَانُ (١٢) ﴿سُورَةُ الرَّحْمَنِ الْآيَةُ ١٢٠:١٢١﴾

الأنشطة والتدريبات



١) استمع إلى الفقرة الأولى من الدرس، ثم أجب شفهيًا عما يلي:

أ) هات ما يلي:

• كلمة معناها (أجمل): • كلمة مضادها (شتاء): • كلمة مفردتها (شارع):

ب) صف القرية في ثلاث جمل

ج) من زار الجد؟

٢) استمع إلى الفقرة، ثم رتب الجمل، حسب سماعك لها :

- يجمعه الفلاحون. (...)
- نزرع القطن في أول شهر مارس. (...)
- يضعونه في أكياس. (...)
- تفتح لوزاته في شهر أغسطس. (...)

٣) مثل الحوار مع زملائك:



- بسمة: متى نزرع القطن؟
- باسم: في أول شهر مارس.
- بسمة: متى يجمعه الفلاحون؟
- باسم: يجمعه الفلاحون في شهر أغسطس.
- بسمة: إلى أين يرسل الفلاحون بذور القطن؟
- باسم: إلى مصانع الزيوت، فتعصرها وتستخرج منها الزيوت.



٤) لَاحِظِ الصُّورَ، ثُمَّ حَدِّدْ شَفَهَيَا الشُّعُورِ الَّذِي تُعَبِّرُ عَنْهُ كُلُّ صُورَةٍ، مِمَّا يَلِي:



(حُزْنٌ - سَعَادَةٌ - خَوْفٌ)



(حُزْنٌ - سَعَادَةٌ - خَوْفٌ)



(حُزْنٌ - سَعَادَةٌ - خَوْفٌ)

٥) انْطِقِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، وَمَيِّزِ الْحُرُوفَ الْمُتَقَارِبَةَ فِي الْمَخْرَجِ، كَالْمِثَالِ:



٦) اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ، وَحَلِّلْهَا كَالْمِثَالِ:

فَحُورَةٌ			
...

مَصَانِعُ			
...

نَظِيفَةٌ			
نَ	ظِي	فَ	ةٌ

٧) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

- قَالَتْ بَسْمَةُ: وَمَاذَا نَفْعُ الْبُذُورِ؟
- قَالَ الْجَدُّ: تَأْخُذُهَا مَصَانِعُ الزُّيُوتِ، فَتَعَصِّرُهَا، وَتَسْتَخْرِجُ مِنْهَا الزَّيْتَ، وَتُرْسِلُ الْقِشْرَةَ إِلَى مَصَانِعِ عِلْفِ الْحَيَوَانَ فَتَصْنَعُ مِنْهَا أَجُودَ الْعَلْفِ.
- قَالَ بَاسِمٌ وَبَسْمَةُ: شُكْرًا يَا جَدِّي.
- انْتَهَتْ الرِّيَازَةُ، وَرَجَعَتْ بَسْمَةُ فَخُورَةً بِالْقُطْنِ الْمِصْرِيِّ، وَبِوَطْنِهَا مِصْرَ.

١) حَدِّدْ شَفِيهًا مَا يَتَنَاسَبُ مِنَ السَّطْرِ الثَّانِي مَعَ السَّطْرِ الْأَوَّلِ:

مُضَادَّ (انْتَهَتْ) - مَعْنَى (أَجُودَ) - مُفْرَدَ (مَصَانِعِ)
أَحْسَنَ - مَصْنَعٌ - بَدَأَتْ

ب) اكْمِلْ شَفِيهًا بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ مِمَّا عَلَى الشَّجَرَةِ:

فُخُورَةٌ - مَصَانِعٌ - أَجُودَ
أَكْبَاسٌ - الزَّيْتُ

• تَسْتَخْرِجُ مِنْ بُذُورِ الْقُطْنِ .

• نَصْنَعُ مِنَ الْقِشْرَةِ الْعَلْفِ .

• بَسْمَةُ بِالْقُطْنِ الْمِصْرِيِّ .

• نَضَعُ الْقُطْنَ فِي

• نُرْسِلُ الْقُطْنَ إِلَى الْعُزْلِ وَالسَّيْحِ .

ج) مَتَى تَسْتَخْرِجُ الزَّيْتَ مِنْ بُذُورِ الْقُطْنِ ؟

د) مَاذَا تَسْتَخْرِجُ مِنْ بُدْرَةِ الْقُطْنِ ؟

٨) اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ، وَرَبِّهَا لِتَكُونَ جُمْلًا مُفِيدَةً:

- (لَوَزَاتٌ - مُفْتَحَةٌ - الْقُطْنُ)
- (مَارِسٌ - أَوَّلٌ - الْقُطْنُ - فِي - نَزْرَعُ)
- (نَصْنَعُ - عِلْفًا - مِنْ - لِلْحَيَوَانَاتِ - الْقِشْرَةَ)

القَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيِبُ



٩) أَكْمِلْ شَفْهِيًا بِحَرْفِ الْجَرِّ الْمُنَاسِبِ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- ذَهَبَ بِاسْمٍ وَبِسِمَةٍ مَكْتَبَةٍ . (مِنْ - إِلَى - عَنْ)
- نَصَّعْتُ الْخُبُوطَ الْقُطُنَ . (إِلَى - مِنْ - عَنْ)

١٠) أَكْمِلْ شَفْهِيًا بِحَرْفِ الْعَطْفِ الْمُنَاسِبِ، مِمَّا يَلِي (الْوَاوُ - الْفَاءُ - ثُمَّ):

- الْقَرْيَةُ هَادِئَةٌ شَوَارِعُهَا نَظِيفَةٌ .
- يَجْمَعُ الْفَلَاحُونَ الْقُطُنَ يَضَعُونَهُ فِي أَكْبَاسٍ .

الدَّرْسُ الثَّانِي

الأديب الصغير



انْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، وَتَوَقَّعْ مَوْضُوعَ الدَّرْسِ:



أَهْدَافُ الدَّرْسِ

فِي نَهَاجِ هَذَا الدَّرْسِ مِنَ الْمَتَوَقَّعِ
أَنْ يَكُونَ التَّلْمِيزُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- يَحْدُدَ الْمَعْنَى السَّحِيحَ لِكَلِمَاتٍ اسْتَمَعَ إِلَيْهَا.
- يَحْدُدَ الْمَعْنَى الْعَامَّ لِقِصَّةٍ يَسْمَعُهَا.
- يَنْطِقُ الْأَصْوَاتَ الَّتِي تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ.
- يَكُونُ قِصَّةً مِنْ صُورٍ مُعْطَاةٍ.
- يَتَعَرَّفُ كَلِمَاتٍ جَدِيدَةً.
- يَتَعَرَّفَ أَهْلِيَّةَ الْفَرَاةِ.
- يَقْرَأَ الدَّرْسَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً صَحِيحَةً مُعَبَّرَةً.
- يَكُونُ أَشْأَلَةً لِإِجَابَاتٍ مُعْطَاةٍ.
- يَكْتُبُ مُسْتَعْدِمًا الْمَعْرَدَ وَالْمُتَشَى وَالْجَنَعَ.
- يَسْتَخْدِمُ حُرُوفَ الْمُعْطَفِ.

اسْتَمِعْ، ثُمَّ اقْرَأْ:

أَقَامَ قَصْرُ نَقَافَةِ الْقُرْيَةِ مُسَابَقَةً فِي الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ لِلصِّغَارِ.

شَارَكَ بِاسْمٍ فِي الْمُسَابَقَةِ، وَفَازَ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ.

كَرَّمَهُ قَصْرُ النُّقَافَةِ بِاسْمًا، وَفِي حَفْلِ تَوْزِيْعِ جَوَائِزِ الْقِصَّةِ وَقَفَ لِتَسْلِيمِ

جَائِزَتِهِ، ثُمَّ أَخَذَ يَحْكِي قِصَّتَهُ

الْقَضَايَا الْمَتَضَمِّنَةُ:

- حُسْنُ اسْتِخْدَامِ الْمَوَادِّ وَتَمَثُّلِهَا.

فِي الثَّالِثَةِ مِنْ عُمْرِي كُنْتُ أَنْصِتُ لِلْحِكَايَاتِ الَّتِي تَرْوِيهَا جَدِّي، وَكُنْتُ أَشَاهِدُ الْقِصَصَ الْمَصُورَةَ الَّتِي تَشْتَرِيهَا أُمِّي.

وَفِي الرَّابِعَةِ كَانَتْ تَرْوِي لِي أُمِّي حِكَايَاتِ نَاقِصَةٍ لِأَكْمَلَهَا... مَا أَرَوْعَ تِلْكَ الْأَيَّامَ !
وَفِي الْخَامِسَةِ كُنْتُ أَقْرَأُ قِصَصَ الْأَطْفَالِ الْمَكْتُوبَةِ، وَأَشَارِكُ أَصْدِقَائِي فِي تَمَثِيلِهَا.
فِي شَهْرِ يَنَايِرَ مِنْ كُلِّ عَامٍ كُنْتُ أَذْهَبُ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ؛ لِشِرَاءِ الْقِصَصِ، وَالْكَتُبِ، وَالْأَقْرَاصِ الْمُذْمَجَةِ.

كَبُرْتُ وَكَبُرَتْ أَخْلَامِي، وَكَتَبْتُ قِصَّةً قَصِيرَةً. شَجَعَنِي أَبِي وَأُمِّي عَلَى كِتَابَةِ قِصَصٍ أُخْرَى، وَشَجَعَنِي مُعَلِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى نَشْرِهَا فِي مَجَلَّةِ الْحَائِطِ بِالْمَدْرَسَةِ.
وَفِي الْعَامِ الْمَاضِي أَخْبَرَنِي جَدِّي عَنْ مُسَابِقَةٍ لِأَفْضَلِ قِصَّةٍ يَكْتُبُهَا أَدْبَاءُ صِغَارٍ.
شَجَعَنِي أُسْرَتِي؛ لِأَشْتَرِكَ فِي الْمُسَابِقَةِ، وَقَدْ اتَّصَلَ بِي قِصْرُ ثِقَافَةِ الْقَرْيَةِ، وَأَخْبَرَنِي أَنَّي حُصِلْتُ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ، وَأَنَّهُمْ سَوْفَ يَكْرُمُونَنِي.
فَصَفَّقَ الْجَمِيعُ وَصَفَّقَتْ بِسْمَةِ كَثِيرًا لِأَخِيهَا بِاسْمٍ.

كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

أَنْصِتُ	أَسْتَمِعُ بِاهْتِمَامٍ
تَرْوِيهَا	تَحْكِيهَا
أَشَاهِدُ	أَنْظُرُ
أَرَوْعَ	أَجْمَلَ
الْمُذْمَجَةُ	الْمَضْمُوتَةُ



عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ -: 'مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ'. [رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ]

الأنشطة والتدريبات



١) استمع إلى الفقرة الأولى من الدرس، ثم أجب شفهيًا عما يلي:

- أ) حدّد شفهيًا الصواب والخطأ، فيما يلي:
- أقام قصر ثقافة القرية مسابقة في القصة القصيرة للكبار. (.....)
 - فاز باسم بالمركز الأول في المسابقة. (.....)
 - شجعت الأم باسمًا على قراءة القصص. (.....)
- ب) كيف شجعت الأم باسمًا على قراءة القصص؟
- ج) مبرر الكلمات التي لم تردّ بالمسموع، ممّا يلي:

أقراص

علم

الحائط

مسابقة

الصباح

د) هات من المسموع ما يلي:

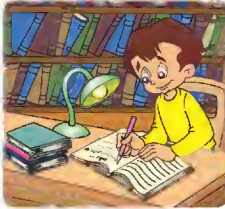
- كلمة مغناها (تحكي):
- كلمة مضادها (حسر):
- كلمة مفردُها (قصة):

٢) استمع إلى قصة من معلمك، ثم حدّد ما أعجبك، وما لم يُعجبك فيها؟

- أعجبني في القصة:
- لم يُعجبني:



٣) رَتِّبِ الصُّوَرَ التَّالِيَةَ، وَكَوِّنْ مِنْهَا قِصَّةً:



٤) اَقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ، وَمَيِّزِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بِهَا أَصْوَاتٌ تُنْطَقُ وَلَا تُكْتَبُ:

أ) هَذَا نَلْمِيذٌ.

ب) اَقْرَأْ كَثِيرًا، لَكِنَّ لَا تُهْمِلْ دُرُوسَكَ.

٥) اقْرَأِ الْفِقْرَةَ، ثُمَّ أَجِبْ:

كَبُرْتُ وَكَبُرَتْ أَحْلَامِي، وَكُنْتُ قِصَّةً قَصِيرَةً.
شَجَعَنِي أَبِي وَأُمِّي عَلَى كِتَابَةِ قِصَصٍ أُخْرَى،
وَشَجَعَنِي مُعَلِّمُ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عَلَى نُشْرِهَا فِي
مَجَلَّةِ الْحَائِطِ بِالمَدْرَسَةِ.

- أ) تَخَيَّرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ شَفْهِيًا:
- مُفْرَدَ (أَحْلَامٍ): (حَلِيمٌ - حُلْمٌ - حَمْلٌ).
 - مُضَادَّ (كَبُرْتُ): (مَرَضْتُ - صَغُرْتُ - ضَعُفْتُ).
 - جَمْعَ (جَدٍّ): (جَدِيدٌ - جُدُدٌ - أَجْدَادٌ).
- ب) مَنْ أَحْبَرَ (بَاسِمًا) بِمُسَابَقَةِ الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ؟
- ج) مَتَى كَتَبَ بَاسِمٌ أَوَّلَ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ؟

القَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِبُ



٦) اقْرَأِ الْجُمْلَ، وَأَكْمِلْ شَفْهِيًا بِحَرْفٍ مُنَاسِبٍ:



- اسْتَمَعَ بَاسِمٌ حِكَايَاتِ جَدَّتِهِ.
- تَأَيَّعَ بَاسِمٌ الْقِصَصَ الْمُصَوَّرَةَ الْمَجَلَّةِ.
- كَتَبَ بَاسِمٌ قِصَّةً الْأَدِيبِ الصَّغِيرِ.
- وَقَفَ الْمُضْفُورُ الْغُضَنِ.
- يُقَامُ مَعْرِضُ الْكِتَابِ فِي شَهْرِ يَنَايِرٍ كُلِّ عَامٍ.



٧) اقْرَأِ الْجُمْلَ وَتَخَيَّرِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- بَاسِمٌ يَقْرَأُ الْكِتَابَ الْقِصَصَ.
- (فَ - ثُمَّ - وَ).

- كَتَبَ بِاسْمِ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ نَشَرَهَا فِي مَجَلَّةِ الْمَدْرَسَةِ. (ف - و - ثَم).
- اشْتَرَكَ بِاسْمٍ فِي الْمُسَابَقَةِ فَازَ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ. (ف - ثَم - و).

٨) حَوِّلِ الْكَلِمَاتِ شَفَهِيًّا، كَالْمِثَالِ:

الصَّغَارُ	الصَّبِيغُ	حَدِيقَةٌ	حَدَائِقُ
الْكُتُبُ	مَعْرِضٌ
الْأَفْرَاصُ	قِصَّةٌ
الْأَيَّامُ	أَدِيبٌ



٩) حَوِّلِ الْجُمْلَةَ، كَالْمِثَالِ:

- بِاسْمِ تُهْمِلُ الْمَذَاكِرَةَ. • يَا بِاسْمِ لَا تُهْمِلِ الْمَذَاكِرَةَ.
- بِاسْمِ يَقْطِفُ الْأَزْهَارَ. •
- بِاسْمِ يَقْتَرِبُ مِنَ التِّلْفِزِيِّينَ. •
- بِسْمَةِ تُهْمِلُ الْمَذَاكِرَةَ. • يَا بِسْمَةَ لَا تُهْمِلِي الْمَذَاكِرَةَ.
- •
- بِسْمَةُ تَقْطِفُ الْأَزْهَارَ. •
- بِسْمَةُ تَقْتَرِبُ مِنَ التِّلْفِزِيِّينَ. •

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

جِيلُ الْمُسْتَقْبَلِ

شِعْرُ فَاذِلْ عَلِي



أَهْدَافُ الدَّرْسِ

في نهاية هذا الدرس من المتوقع أن يكون التلميذ قادراً على أن:

- يُمَيِّزُ الشَّيْءَ مَسْمُوعاً.
 - يُرَتِّبُ الْأَفْكَارَ حَسَبَ وَرْدِهَا بِالْمَسْمُوعِ.
 - يَوْضِلُ إِلَى الْمَعْنَى الصَّحِيحِ لِكَلِمَاتٍ اسْتَعْمَلَ فِيهَا.
 - يُمَيِّزُ عَنْ صُورَةٍ بِجُمْلَةٍ مُلَبَّيَّةٍ.
 - يَكُونُ جُمْلَةً مِنْ كَلِمَاتٍ مُعْطَاةٍ.
 - يَصِلُ بَيْنَ الْجُمْلَةِ وَالصُّورَةِ الدَّلَالَةِ عَلَيْهَا.
 - يُبْلِغُ نَشِيداً قَصِيراً مِمَّا يَحْفَظُ.
 - يُمَيِّزُ عَنْ رَأْيِهِ فِي النَّشِيدِ.
 - يَكْتُبُ مُسْتَعْدِماً الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ وَالْمُلَبَّيَّةَ.
 - يَكْتُبُ مُسْتَعْدِماً حُرُوفَ الْعُظْفِ.
 - يَكْتُبُ جُمْلَةً يَخْطُ النِّسْجَ.
- الْقَضَايَا الْمَتَضَمِّنَةُ:**
- حُسْنُ اسْتِخْدَامِ التَّوَارِدِ وَتَمْيِينِهَا.
 - الدِّمْقَرَاطِيَّةُ.

أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ وَصِفْهَا:

نَاقِشْ زُمَلَاءَكَ: كَيْفَ نَبْنِي وَطَنَنَا ؟



مَقْدَمَةٌ:

نَحْنُ أَطْفَالٌ نَتَطَلَّعُ إِلَى وَطَنِ حُرٍّ نَعِيشُ فِيهِ، وَنُحَقِّقُ أَحْلَامَنَا. وَلَنْ نَنْحَقِّقَ حُرِّيَّةَ وَطَنِنَا بِدُونِ الْعِلْمِ وَالْعَمَلِ.



اسْتَمِعْ، ثُمَّ غَنِّ

أَطْفَالٌ نَحْنُ وَقَدْ جِئْنَا	جِيلًا يَصْبُو لِلْحَرِيَّةِ
تَرَاقَصُ فِي صَدْرِ الدُّنْيَا	مِثْلَ الْأَزْهَارِ الْبَرِّيَّةِ
نَحْلُمُ بِالْفَجْرِ لَكِي يَأْتِي	وَالْقَلْبُ مَلِيءٌ بِالْأَمَلِ
وَنَكُذُّ وَنَسْعَى فِي الدُّنْيَا	نَبْنِي بِالْعِلْمِ وَبِالْعَمَلِ
وَلَنَا قَلْبٌ وَلَنَا عَقْلٌ	وَلَنَا فِكْرٌ وَلَنَا حِكْمَةٌ
وَبِهَذَا نَمْضِي فِي رِحْلَتِنَا	نَحْوَ الْمُسْتَقْبَلِ وَالْقِمَّةِ

كَلِمَاتِي الْجَدِيدَةُ

يَصْبُو	يَتَطَلَّعُ إِلَى
تَرَاقَصُ	تَلْعَبُ
الْفَجْرُ	الْمَعْنَى هُنَا: الْأَمَلُ
نَكُذُّ	نَتَعَبُ وَنَجْتَهِدُ
نَمْضِي	نَسْتَمِرُّ وَنَتَقَدَّمُ
الْقِمَّةُ	التَّحَدُّمُ وَالرَّفِي



الأنشطة والتدريبات



١) استمع إلى البيتين الثالث والرابع، ثم أجب شفهيًا:

أ) حدد الكلمات التي لم ترد بالبيتين، مما يلي:

(تَحْلُمُ - الأمل - نسعى - القطن)

ب) بماذا يحلم الأطفال؟

ج) كيف يبني الأطفال وطنهم؟

د) هات من البيتين:

• كلمة معناها (نعمل):

• كلمة مضادها (نهدم):

٢) استمع إلى الشيد، ثم رددّه بصوتك.

٣) استمع إلى البيتين، ثم حدد الكلمة الناقصة، فيما يلي:

ولنا ولنا حكمة

ولنا ولنا عقل

نحو المستقبل و

وبها في رحلتنا



٤) انْظُرْ إِلَى الصُّورِ التَّالِيَةِ، وَعَبِّرْ شَفْهِيًا عَنْهَا بِجُمْلَتَيْنِ مِنْ عِنْدِكَ:



٥) اقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ وَحَلِّلْهَا إِلَى كَلِمَاتٍ، كَالْمِثَالِ:

الْأَطْفَالُ مِثْلُ الْأَزْهَارِ

.....
-------	-------	-------

الْأَطْفَالُ تُحِبُّ الْحُرِّيَّةَ

الْأَطْفَالُ	تُحِبُّ	الْحُرِّيَّةَ
--------------	---------	---------------

نَحْنُ نُحِبُّ مِصْرَ

.....
-------	-------	-------

نَمْضِي نَحْوَ الْمُسْتَقْبَلِ

.....
-------	-------	-------

٦) اقْرَأِ الْبَيِّنِينَ، ثُمَّ أَجِبْ:

١) هَاتِ فِي جُمْلٍ مِنْ عِنْدِكَ:

• مُضَادَّ (جَنَّتَا):

• مُفْرَدَ (أَزْهَار):

• مَعْنَى (يَضْبُو):

ب) كَلِمَةُ (الْأَزْهَار) تَدُلُّ عَلَى: (الْفَرْح - الْجَمَال - الصِّغَر).

ج) مَاذَا يَحْدُثُ لَوْ اجْتَهَدَ التَّلَامِيذُ فِي الْمَذَاكِرَةِ؟

د) حَدِّدْ مَا أَعْجَبَكَ، وَمَا لَمْ يُعْجِبَكَ فِي الْبَيِّنِينَ.

لَمْ يُعْجِبْنِي

أَعْجَبَنِي

٧) اقْرَأِ النَّشِيدَ، ثُمَّ أَجِبْ شَفْهِيًا:

١) اكْمِلْ:

• الْعِنُونُ الْمُنَاسِبُ لِلآيَاتِ هُوَ:

ب) تَعَلَّمْتُ مِنَ النَّشِيدِ:

ج) حَدِّدْ:

• مَعْنَى (نَسَعَى): (نَخَرِي - نَعْمَلُ - نَتَحَدَّثُ).

• جَمَعَ (قَلْبٌ): (قُلُوبٌ - قَوَالِبٌ - قَبَلٌ).

• مُضَادَّ (الدُّنْيَا): (الْآخِرَةُ - الْحَيَاةُ - الْمَوْتُ).

القَوَاعِدُ وَالتَّرَاكِيبُ



٨) اقْرَأْ وَاكْمِلْ شَفْهِيًا بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ، فِيمَا يَلِي:

- ذَهَبَ بِاسْمٍ بِسْمَةِ إِلَى الْحَقْلِ.
- تَنَاوَلَ التَّلْمِيزُ الطَّعَامَ ذَاكَرَ دُرُوسَهُ.
- شَاهَدْتُ الْأَهْرَامَاتِ مَكْتَبَةَ الْإِسْكَندَرِيَّةِ.

٩) اقْرَأِ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ، ثُمَّ رَتِّبْهَا شَفْهِيًا حَسَبَ فِهْمِكَ لِلنَّشِيدِ:

- يَرَقِصُ الْأَطْفَالُ فِي بَدَايَةِ حَيَاتِهِمْ.
- قُلُوبُ الْأَطْفَالِ مُمْتَلِئَةٌ بِالْأَمَلِ.
- يَتَطَلَّعُ الْأَطْفَالُ إِلَى الْحُرِّيَّةِ.
- بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ نُنِيبِي وَطَنَنَا.
- يَسْعَى الْأَطْفَالُ لِلْوُصُولِ إِلَى الْقِيَمَةِ.



كِتَابُ الْأَنْشُطَةِ

حَيِّ الْأَشْجَارِ

الْوَحْدَةُ الْأُولَى الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



- عَمَالُ النِّظَافَةِ يَجْمَعُونَ الْقَمَامَةَ.
- فَكَّرَتِ الْأُسْرَةُ فِي حَلِّ مُشْكِلَةِ الْقَمَامَةِ.
- زَرَعَ الْأَهْلِي الْمَكَانَ.
- عَلَّقَ الْأَهْلِي لَافِتَةً حَيْثُ الْأَشْجَارِ.
- أَصْبَحَ الْمَكَانُ جَمِيلًا نَظِيفًا.



١) اسْتَمِعْ لِلدَّرْسِ، ثُمَّ ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَوْ (X) فِيمَا يَلِي:

- (.....) يُلَاحِظُ بِاسْمٍ وَبِسْمَةِ عَمَالِ النِّظَافَةِ كُلِّ صَبَاحٍ.
- (.....) عَرَضَ بِاسْمٍ وَبِسْمَةِ الْمُشْكِلَةِ عَلَى الْمُعَلِّمِ.
- (.....) لَا تَوْجَدُ صِنَادِيقَ قَمَامَةٍ فِي الْحَيِّ.
- (.....) قَالَتْ بِسْمَةُ: نَضَعُ إعلاناتٍ تُرَشِّدُ النَّاسَ.
- (.....) تَعَاوَنَ الْجَمِيعُ فِي شِرَاءِ الْأَشْجَارِ ثُمَّ زَرَعَتْهَا.



٢) بِالْتَعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ شَاهِدِ الصُّورَ، ثُمَّ اكْتُبِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ، كَالْمِثَالِ (ض - د):



ض د ...ابط

ض د ...يق

ض د ...دع

ض د ...وع

ض د ...رس



٣) بِالِاشْتِرَاكِ مَعَ زَمَلَاتِكَ اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

١) اكْمِلْ مَا يَلِي:

- مُرَادِفُ (يُلْقُونَ): • مُضَادُّ (مُفِيد): • جَمْعُ (رَأْي):
- لَاحَظْتَ بَسْمَةً أَنَّ النَّاسَ • فَكَّرْتُ بَسْمَةً فِي الزَّرَاعَةِ

ب) اكْتُبْ حُلُولًا أُخْرَى لِمُسْكِلَةِ الْقِمَامَةِ، فِيمَا يَلِي:

الحلُّ الأوَّلُ

الحلُّ الثَّانِي

الحلُّ الثَّالِثُ



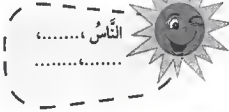
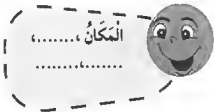
٤) اسْتَمِعْ، ثُمَّ اكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

صَصَادِقُ قُ ... تَرْشِدُ ... مَهْنَدِسْ ... مَعْلَمٌ ...

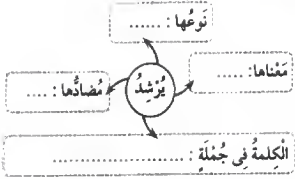


٥) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اقْرَأ، ثُمَّ اكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

(النَّاسُ - الْمَكَانُ - الْحَيُّ - الرَّأْيُ - النُّظَافَةُ - الْحَشَائِشُ - الْمَنْظَرُ - الطَّرِيقُ - النَّاسِي)



٦) اكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:





٧) اقْرَأِ الْجُمْلَ، وَأَكْمِلِ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ:

- سَلَّمْتُ زُمَلَاءَ الْمَدْرَسَةِ.
- عَلَّقَ الْأَهَالِي اللَّافِتَةَ الْحَائِطِ.
- سَأَلَ التَّلَامِيذُ مَوْعِدَ الرِّحْلَةِ.
- ابْتَعَدَ الْقِطَارُ الْمَحْطَةَ.

٨) بِالْأَشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَانِكَ اكْتُبْ كَالْمِثَالِ:

الْحَرْفُ الْمَمْدُودُ	حَرْفُ الْمَدِّ	الْكَلِمَاتُ
بَ	الْأَلِفُ	بَاسِمٌ
		جَهِيلٌ
		يُلْتَوْنُ



٩) اكْتُبْ مُسْتَعْدِمًا حُرُوفَ الْجَزْرِ الْمُقَابِلَةِ:

- كَانَ بَاسِمٌ طَرِيقَهُ الْمَدْرَسَةِ،
عِنْدَمَا وَجَدَ كَيْسَ نَقُودٍ، سَأَلَ بَاسِمٌ عَنْ صَاحِبِهَا فِي الشَّارِعِ
فَوَجَدَهُ. أَخَذَ الرَّجُلُ الْكَيْسَ بَاسِمٌ، وَشَكَرَهُ عَلَى أَمَانَتِهِ.

١٠) اكتب مُرَاعِيَا التَّنْوِينَ، كَالْمِثَالِ:



جَمَلًا جَمَلٌ جَمَلٍ



نَهْرًا نَهْرٌ نَهْرٍ



ضَابِطًا ضَابِطٌ ضَابِطٍ

١١) اكتب، وَحَدِّدِ الْحَرْفَ الْمُضَعَّفَ وَحَرَكَةَ التَّضْعِيفِ، كَالْمِثَالِ:

حَرَكَةُ التَّضْعِيفِ	الْحَرْفُ الْمُضَعَّفُ	الكَلِمَاتُ
الْفَتْحَةُ	وَّ	الْأَوَّلُ
		الشَّرَاعِيَّةُ

(١٢) اكتب مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:

.....

.....

(١٣) اكتب بِخَطِّ النَّسْخِ:

النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ.

.....

الْوَحْدَةُ الْأُولَى الدَّرْسُ الثَّانِي

مَعْرِضُ الْمَدْرَسَةِ

تَمَامٌ



- الفِكرَةُ:
- إَعْدَادُ مَعْرِضٍ لِلْمَدْرَسَةِ يُقَدِّمُ أَشْيَاءَ لِلتَّلَامِيذِ بِأَسْعَارٍ زَهِيْدَةٍ.
- التَّخْطِيطُ لِتَنْفِيْذِ الْفِكْرِ:
- جَمْعُ التَّلَامِيْثِ وَالْأَخْذِيَةِ
- عَرْضُ الْأَشْيَاءِ بِأَسْعَارٍ زَهِيْدَةٍ.
- عَرْضُ الْفِكْرِ عَلَى مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ.
- الْإِعْلَانُ عَنْ مَوْعِدِ الْمَعْرِضِ.

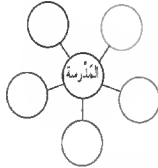


- ١) بِالْتَّعَاوُنِ مَعَ زَيْبِلِكَ اسْتَمْعَ إِلَى الدَّرْسِ. ثُمَّ تَخَيَّرَ:
 - أ) تَجَمَّعَتِ الْأُسْرَةُ حَوْلَ:
 - ب) جَذَبَ انْتِبَاهَ بَاسِمَ:
 - ج) خَصَّصَ الْمُدِيرُ لِلْمَعْرِضِ:
 - د) عَرَضَ الزُّمَلَاءُ الْمَعْرُوضَاتِ بِأَسْعَارٍ:
 - هـ) أَعْلَنَ بِأَسْمٍ عَنِ الْمَعْرِضِ فِي:
- ٢) الْكُمْبُيُوتَرُ - الْمِدَقَّةُ - الْمَجَلَّةُ .
- ٣) مَوْقِعُ الْمَجَلَّةِ - فِكْرَةُ الْمَعْرِضِ - تَجَمُّعُ الْأُسْرَةِ .
- ٤) مَوْقِعًا إِيكْتُرُونِيًّا - غُرْفَةً وَاسِعَةً - مَوْعِدًا مُنَاسِبًا .
- ٥) مُتَنَوِّعَةً - زَهِيْدَةً - وَاحِدَةً .
- ٦) الْمَوْقِعُ الْإِيكْتُرُونِيُّ - الْغُرْفَةُ الْوَاسِعَةُ - طَائِرُ الصَّبَاحِ .



٢) بِالْأَشْرَافِ مَعَ زُمَلَانِكَ اسْتَمِعَ لِلْفَقِيرَةِ، ثُمَّ أَجَبَ:

أ) أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ:



ب) مَا الْفِكْرَةُ الرَّائِعَةُ الَّتِي جَذَبَتْ انْتِبَاهَهُ بِاسْمِ؟

ج) مَاذَا طَلَبَتِ الْأُسْرَةُ مِنْ بَاسْمِ؟



٣) اقْرَأِ الدَّرْسَ، ثُمَّ رَتِّبِ الْخُطُوبَاتِ التَّالِيَةَ:

- الإِعْلَانُ عَنِ الْمَوْعِدِ فِي طَائُورِ الصَّبَاحِ. (....)
- عَرْضُ الْفِكْرَةِ عَلَى الزُّمَلَاءِ فِي طَائُورِ الصَّبَاحِ. (....)
- حَصَصَ الْمُدِيرُ عُرْفَةً وَاسِعَةً لِلْمُعْرَضِ. (....)
- عَرْضُ الْفِكْرَةِ عَلَى مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ. (....)

٤) اقْرَأْ، ثُمَّ اكْمِلْ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ، كَالْمِثَالِ:





أَعْجَبَ الْمُدِيرُ بِالنِّفْرَةِ، وَخَصَّصَ
لِلأَصْدِقَاءِ عُرْفَةً وَاسِعَةً لِلْمَعْرُضِ، ثُمَّ
طَلَبَ مِنْ بَاسِمِ الإِغْلَانِ عَنْ مَوْعِدِ
الْمَعْرُضِ فِي طَائِرِ الصَّبَاحِ.

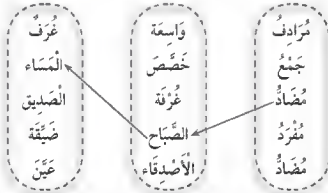
٥) بِالْأَشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَايَكَ أَفْرَأُ، ثُمَّ أَجِبْ:

١) دَلِّلْ مِنَ النِّفْرَةِ عَلَى إِعْجَابِ الْمُدِيرِ بِالنِّفْرَةِ، فِيمَا يَلِي:

..... ١

..... ٢

ب) الْعَبِّ مَعَ الْأَعْمِدَةِ، كَالْمِثَالِ:



الْفَتْحَةُ وَالضَّمُّ وَالْكَسْبُ

٦) أَفْرَأُ الْجُمْلَ، وَأَكْمِلْ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الشَّكْلِ الْمُقَابِلِ:

• اشْتَرَتْ الْأُمُّ الْخَضِرَاوَاتِ أَعَدَّتِ الطَّعَامَ.

• شَاهَدَ بَاسِمٌ حَادِثَةً اتَّصَلَ عَلَى رَقْمِ الْإِسْعَافِ ١٢٣.

• جَمَعَ الْأَصْدِقَاءُ الْمَلَابِيسَ الْأَخْدِيَةَ.



(٧) تَامَلَ الصُّورَ، ثُمَّ أَكْمَلَ بِحَرْفٍ عَظِيمٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا يَلِي (الْوَاوُ - الْفَاءُ - ثَمَ):



دَخَلَ بِاسْمٍ ... بِسْمَةِ الْمَكْتَبَةِ.



دَخَلَ بِاسْمٍ ... بِسْمَةِ الْمَكْتَبَةِ.



دَخَلَ بِاسْمٍ ... بِسْمَةِ الْمَكْتَبَةِ.

(٨) اكْتُبْ مُرَاعِيَا التَّنْوِينَ، كَالْمِثَالِ:



مَوْعِدٌ	مَوْعِدًا	مَوْعِدٌ	مَوْعِدٌ
.....	مُدِيرٌ
.....	مَطَرٌ

(٩) بِالْأَشْرَاكِ مَعَ زَمِيلِكَ أَكْمِلْ بِكَلِمَاتٍ بِهَا مَدٌّ، كَالْمِثَالِ:

- مَدٌّ بِالْوَاوِ: صُورَةٌ ،
- مَدٌّ بِالْأَلِفِ: أَسْعَارٌ ،
- مَدٌّ بِالْيَاءِ: مُدِيرٌ ،

(١٠) اكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:

.....

(١١) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

عَرَضَ بِاسْمِ الْفِكْرَةِ عَلَى الْأُسْرَةِ.

لُغَتِي الْفَصْحَى

الْوَحْدَةُ الْأُولَى الدَّرْسُ الثَّالِثُ

تَشَارُحُ الْفَرْصِيَّةِ



أُسِيرُ إِلَى صَفِّي وَكُتُبِي.

أُرْحَبُ بِمُودِنَا إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

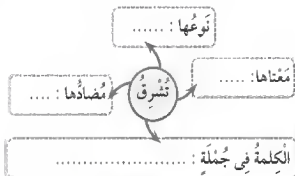
أَدْعُو إِلَى قِرَاءَةِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

أَصِفُ لُغَتِي بِأَنَّهَا أَرْوَعُ لُغَةٍ.

تَشَارُحُ الْفَرْصِيَّةِ



(١) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:





٢) بِالْأَشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَانِكَ اسْتَمِعْ إِلَى النَّشِيدِ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) هَاتِ مِمَّا اسْتَمَعْتَ إِلَيْهِ:

• كَلِمَةً مُرَادِفُهَا: (تَعَالَوْا):

• كَلِمَةً مُضَادُّهَا (أَقْبَحْ):

• كَلِمَةً يَقْصِدُ بِهَا (اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ):

ب) يَدْعُو الشَّاعِرُ إِلَى تَعَلُّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ؛ لِأَنَّهَا

ج) أَكْمِلُ كَالْمَثَالِ:

• لُغَتِي الْفُصْحَى رَانِعَةٌ لُغَتِي الْفُصْحَى مَا أَرْوَعَهَا!

• لُغَتِي الْفُصْحَى جَمِيلَةٌ

• لُغَتِي الْفُصْحَى عَظِيمَةٌ



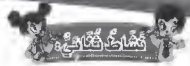
٣) اقْرَأِ النَّشِيدَ، ثُمَّ أَكْمِلْ:

شَمْسٌ صَبَّيْ. تَشْرِقُ

هَذَا هَذِي كُتَيْبِي

..... فِيهَا الْعَرَبِ





٤) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اقْرَأ الشَّيْءَ، ثُمَّ اكْمِلْ كَالْمِثَالِ:

الكلمات	الحرف المضعف	حركة التضعيف
صَفِي	د	الكثرة
هَيَّا		
نَقَرُ		
اللغة		
الطريق		
الأم		



٥) بِالِاشْتِرَاكِ مَعَ زَمَلَانِكَ اكْمِلْ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ، مِمَّا يَلِي: (مِنْ - إِلَى - فِي - عَنْ - عَلَى)



- أَلْقَى بِاسْمِ الشَّيْءِ التَّلَامِيذِ فِي الْفَضْلِ.
- اشْتَرَكَ بِاسْمِ مَسَابَقَةِ الْإِلْقَاءِ.
- تَحَدَّثَ بِاسْمِ أَهَمِّهِ النَّظَافَةِ.
- ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ فِي زِيَارَةِ الْقَرْيَةِ.
- تَسَلَّمَ التَّلَامِيذُ الْجَائِزَةَ مُدِيرِ الْمَدْرَسَةِ.

٦) بِالْأَشْتِرَاكِ مَعَ زَمِيلِكَ أَكْمِلِ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ، مِمَّا يَلِي: (و - ف - ثَم).



خَرَجَ الصَّيَّادُ زَوْجَتُهُ مِنْ بَيْتِهِمَا. رَكِبَا الْقَارَبَ الصَّغِيرَ. وَعِنْدَ
مَكَانٍ بِهِ أَسْمَاكَ أَشَارَتْ الزَّوْجَةُ لِلصَّيَّادِ أَلْقَى شَبَكَتَهُ لِمُدَّةِ دَفَاقٍ
أَخْرَجَهَا فَإِذَا بِهَا رِزْقٌ كَثِيرٌ.
شَكَرَ الصَّيَّادُ رَبَّهُ وَعَادَ سَعِيدًا مَعَ زَوْجَتِهِ.

٧) انْظُرْ لِلصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْمِلِ الْحِوَارَ :



- سَمِيرُ: أَهْلًا بِكَ يَا صَدِيقِي.
- بَاسِمُ:
- سَمِيرُ: مَاذَا فَعَلْتَ فِي الْإِجَازَةِ الصَّيْفِيَّةِ؟
- بَاسِمُ:
- سَمِيرُ: وَمَاذَا كُنْتَ تَقْرَأُ فِي الْمَكْتَبَةِ؟
- بَاسِمُ:
- سَمِيرُ: لِمَاذَا تَهْوِي قِرَاءَةَ الْمَجَلَّاتِ وَالْأَشْعَارِ؟
- بَاسِمُ:
- سَمِيرُ: أَتَفْقُ مَعَكَ فَكُلْنَا نَحْبُ لُغَتَنَا الْعَرَبِيَّةَ.

٨) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

.....

٩) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

لُغْنِي الْفُصْحَى مَا أَرَوَعَهَا!

.....



١) اقرأ، ثم أجب: مِنْ دَرَسِ « حَتَّى الْأَشْجَارِ »

أ) تَخَيَّرَ مِنْ بَيْنِ الْأَنْوَاسِ :

- مَعْنَى (يُلْقُونَ): (يُظْهِرُونَ - يَرْمُونَ - يَقَابِلُونَ).
- مُفْرَدَ (الْأَشْجَارِ): (الشَّجَارَةُ - الشَّجَرَةُ - الشَّجَرَةُ).
- مُضَادَّ (مُفِيدٍ): (مُضِرٌّ - مُحْزِنٌ - مُقْلِقٌ).

ب) مَا الرَّأْيُ الَّذِي قَالَتْهُ بِسْمَةُ؟

فَكَرَّتْ بِسْمَةَ، ثُمَّ قَالَتْ: نَزَرُ الْمَكَانَ
بِالْأَشْجَارِ؛ فَالْأَنْوَاسُ لَا يُلْقُونَ الْقِمَامَةَ فِي
الْأَمَاكِينِ الْمَرْزُوعَةِ.
قَالَتْ الْأُمُّ: رَأَيْتُ جَمِيلًا، وَحَلَّ مُفِيدٌ
لِمُسْكِلَةِ الْقِمَامَةِ يَا بِسْمَةَ.

ج) أَكْمِلْ: مِنْ أَضْرَارِ تَرَائِكُمْ الْقِمَامَةِ

٢) تَخَيَّرَ، ثُمَّ أَكْمِلْ مِنَ الصُّورَةِ الْمُقَابِلَةِ:

أ) وَضَعَ التَّلْمِيذُ الْكُرَاسَاتِ الْحَقِيقَةِ.

ب) كَتَبَ الْمُعَلِّمُ عُنْوَانَ الدَّرْسِ السُّبُورَةِ.

ج) اسْتَمَعَ الطِّفْلُ حِكَايَةَ أُمِّهِ.

د) سَأَلَ الطِّفْلُ نِهَآيَةَ الْحِكَايَةِ.



٣) اقرأ، ثم أجب: مِنْ دَرَسِ « مَعْرِضِ الْمُدْرَسَةِ »

أ) هَاتِ مَا يَلِي:

- مَعْنَى (خَصَّصَ): (حَدَّدَ - بَنَى - نَظَّفَ)
- مُضَادَّ (وَاسِعَةٍ): (صَغِيرَةٍ - ضَيِّقَةٍ - قَدِيمَةٍ)

أَعْجَبَ الْمُدِيرُ بِالْفِكْرَةِ، وَخَصَّصَ لَهُمْ
غُرْفَةً وَاسِعَةً لِلْمَعْرِضِ، ثُمَّ طَلَبَ مِنْ بَاسِمِ
الْإِعْلَانِ عَنْ مَوْعِدِ الْمَعْرِضِ فِي طَابُورِ
الصَّبَاحِ.

• جَمَعَ (معروض) : (معروض - معروضات - عروض)

(ب) مَا الْفِكْرَةُ الَّتِي أُعْجِبَ بِهَا الْمُدِيرُ؟

(ج) مَاذَا طَلَبَ الْمُدِيرُ مِنْ بَاسِمٍ؟



٤) اقْرَأْ، ثُمَّ اكْمِلْ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (و - ف - ثَم) :

• دَهَبْتُ أُسْرَفِي إِلَى بَيْتِ أَقَارِبِنَا.

• نَوَقَفَ الْقَطَارُ وَكَبْنَا فِيهِ.

• وَصَلْنَا إِلَى بَيْتِ أَقَارِبِنَا تَنَاوَلْنَا طَعَامَ الْغَدَاءِ .

٥) اقْرَأ النِّسِيدَ، ثُمَّ اجِبْ: مِنْ نَسِيدِ «لَغْنَى الْفَصْحَى»

أ) هَاتِ مَا يَلِي:

• معنى (تُشْرِقُ) :

• جَمَعَ (صَفِي) :

(ب) مَا الَّتِي تُشْرِقُ فِي الْكُتُبِ؟

(ج) مَا وَاجِبُنَا تَجَاهَ الْمَدْرَسَةِ؟

٦) مَاذَا نَعَلَّمْتَ مِنَ الْوَحْدَةِ؟



..... (أ)

..... (ب)

..... (ج)

البُلبُلُ وَالْمَلِكُ

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

تَدْرِكُ



- البُلبُلُ يُغَنِّي بِأَعْدَبِ الْأَلْحَانِ.
- الْمَلِكُ يُعْجَبُ بِصَوْتِ البُلبُلِ.
- الْحُرَّاسُ يَضَعُونَ البُلبُلَ فِي قَفَصٍ حَدِيدِيٍّ.
- الصُّيُوفُ يَجْتَمِعُونَ لِسَمَاعِ البُلبُلِ.
- البُلبُلُ يُصْدِرُ صَوْتًا حَزِينًا.
- الْحَكِيمُ يَفْتَحُ بَابَ الْقَفَصِ.

نشاط فردي:

- ١) اسْتَمِعْ إِلَى مُعَلِّمِكَ، ثُمَّ اكْتُبْ نَوْعَ الْجُمْلَةِ، كَالْمِثَالِ:
- الْجُمْلَةُ الْأُولَى: اُسْمِيَّةٌ.
- الْجُمْلَةُ الثَّانِيَّةُ: فِعْلِيَّةٌ.
- الْجُمْلَةُ الثَّلَاثَةُ:
- الْجُمْلَةُ الرَّابِعَةُ:



٢) بِالْعَوْنِ مَعَ زَمِيلِكَ اسْتَمِعْ، ثُمَّ لَوْنْ كَالْمِثَالِ:

(تُفَاح)	(تُفَاحَا)	(تُفَاحِ)	(دُعَاء)	(دُعَاءِ)	(دُعَاءُ)
(نُفَسَاح)	(نُفَسَاحَا)	(نُفَسَاحِ)	(صَبَاح)	(صَبَاحِ)	(صَبَاحُ)

٣) بِالْعَوْنِ مَعَ زَمِيلِكَ اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) اكْتُبْ نِهَآةً مُنَاسِبَةً لِلْقِصَّةِ الَّتِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا.....

ب) اقْرَئْ عِنُونًا مُنَاسِبَةً لِلْقِصَّةِ الَّتِي اسْتَمَعْتَ إِلَيْهَا.....

٤) بِالْعَوْنِ مَعَ زَمِيلِكَ اقْرَأْ، ثُمَّ ضَعْ حَظَا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِى بِهَاءٍ مُرْبُوطَةٍ، وَحَظَيْنِ تَحْتَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِى بِهَاءٍ الضَّمِيرِ:

• وَقَفَ الْمَلِكُ مَعَ زَوْجَتِهِ فِي شُرْفَةِ الْقَصْرِ.

• وَضَعَ الْحُرَّاسُ الْبُلْبُلَ فِي قَفَصِهِ.

• كَانَ حَكِيمُ الْمَمْلَكَةِ بَيْنَ الْحُضُورِ.

٥) بِالْعَوْنِ مَعَ زَمِيلِكَ اقْرَأْ، وَرَتِّبْ أَحْدَاثَ الْقِصَّةِ:

• الْمَلِكُ يَطْلُبُ مِنَ الْحُرَّاسِ إِحْضَارَ الْبُلْبُلِ. (.....)

• الْمَلِكُ يَشْعُرُ بِأَرْقٍ شَدِيدٍ. (.....)

• الْحَكِيمُ يَفْتَحُ بَابَ الْقَفَصِ لِلْبُلْبُلِ. (.....)

• الْبُلْبُلُ يُصْدِرُ صَوْتًا حَزِينًا كَأَنَّكَاءَ. (.....)

٦) بالتَّعَاوُنَ مَعَ زَمِيلِكَ اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) تَخَيَّرَ مِنَ الْفِقْرِ، وَأَكْمَلَ الْجُمْلَةَ:

• كَلِمَةً مَعْنَاهَا (أَرْوَعَ) :

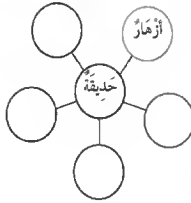
• كَلِمَةً جَمَعُهَا (الْحُكَمَاءُ):

• كَلِمَةً مُضَادُّهَا (أَغْلَقَ):

ب) لِمَاذَا قَالَ الْمَلِكُ : مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ ؟

ج) لِمَاذَا بَكَى الْبَلْبَلُ دَاخِلَ الْقَفْصِ ؟

د) أَكْمِلْ شَبَكَةَ الْمَفْرَدَاتِ :



٧) بِالِاشْتِرَاكِ مَعَ زَمَلَانِكَ اقْرَأْ، ثُمَّ أَكْمِلْ جَدُولَ الْمُقَارَنَةِ:

وَجْهَ الْمُقَارَنَةِ	الْبَلْبَلُ فِي حَدِيقَةِ الْقَصْرِ	الْبَلْبَلُ فِي قَصْرِ الْمَلِكِ
إِقَامَتُهُ
طَعَامُهُ
شُعُورُهُ
حَرِيَّتُهُ

(٨) صَفِّ كَالْمَثَالِ:

- الثُّبُلُ يَعْنِي فَوْقَ الْأَشْجَارِ.
- صَوْتُ الثُّبُلِ جَمِيلٌ.
- بَنَى الْحُرَّاسُ قَفْصًا.
- فَتَحَ الْحَكِيمُ الْقَفْصَ.
- أَشْعُرُ بَارِقٍ شَدِيدٍ.
- شُرْفَةُ الْقَصْرِ كَبِيرَةٌ.

جُمْلَةٌ فِعَالِيَّةٌ

فَتَحَ الْحَكِيمُ الْقَفْصَ

.....
.....

جُمْلَةٌ اِسْمِيَّةٌ

الثُّبُلُ يَعْنِي فَوْقَ الْأَشْجَارِ

.....
.....

(٩) اكْمِلْ:

- الشَّخْصِيَّةُ الَّتِي أَعْجَبَتْني هِيَ : لِأَنَّهَا
- تَعَلَّمْتُ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ :

(١٠) اكْتُبْ كَالْمَثَالِ:

صَوْتُ ، نَيْتٌ ، ، ،

الْحُرِّيَّةُ ، شُرْفَةٌ ، ، ،

(١١) اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

.....

(١٢) اكْتُبْ بِحِطِّ النِّسْخِ:

مَا أَجْمَلَ الْحُرِّيَّةَ!

.....

الطِّفْلُ وَالسَّحَابَةُ

تذكّر



(أ) بِاسْمِ يَرَى سَحَابَةً صَغِيرَةً.

(ب) بِاسْمِ يَطْلُبُ مِنَ السَّحَابَةِ أَنْ تَذْهَبَ بِهِ إِلَى أَجْمَلِ مَكَانٍ.

(ج) السَّحَابَةُ وَبِاسْمِ حَلَقًا فَوْقَ:

• مَدِينَةٍ جَمِيلَةٍ • بَحَارٍ وَجِبَالٍ • نَهَرٍ نِيلٍ وَالْأَهْرَامَاتِ.

(د) مِصْرُ أَجْمَلِ مَكَانٍ شَاهَدَهُ بِاسْمِ.

نشاط فردي

(أ) اسْتَمِعْ إِلَى الدَّرْسِ، ثُمَّ صَعِّ عِلَامَةً (✓) أَوْ (X) :

(أ) حَلَقَتِ السَّحَابَةُ وَالطِّفْلُ فَوْقَ بِلَادٍ كَثِيرَةٍ. (....)

(ب) السَّحَابَةُ تَدَاعِبُ الطُّيُورَ فِي الشِّتَاءِ. (....)

(ج) حَلَقَتِ السَّحَابَةُ فَوْقَ مَنَاجِفِ الْأَقْصَرِ. (....)

(د) قَالَ بِاسْمِ اصْحَبْنِي إِلَى أَجْمَلِ مَكَانٍ. (....)



نشاط ثنائي

(٢) بِالْعَاوِنِ مَعَ زَمِيلِكَ اسْمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

(١) تَخِيرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

• مَعْنَى (قَسِيحَةٍ): (قَرِيْبَةٌ - وَاسِعَةٌ - عَالِيَةٌ)

• مُضَادَّ (نَهْطُ): (نَضَعْدُ - نَخْرُجُ - نَبْعُدُ)

• مُفْرَدَ (سُهُولُ): (سَهْلَةٌ - سُهُولَةٌ - سَهْلٌ)

(ب) صِفِ الْمَدِينَةَ الَّتِي خَلَقْتَ السَّحَابَةُ وَالطُّفْلُ عَلَيْهَا

(ج) مَا أَجْمَلَ مَكَانٍ شَاهِدَهُ بِاسْمٍ ؟



نشاط فردي

(٣) صِفِ كُلَّ صُورَةٍ، وَضَعْ عَلَامَةً (✓) تَحْتَ صُورَةٍ أَجْمَلَ مَكَانٍ:



(٤) لَخِصِ الدَّرْسَ فِيمَا يَلِي بِالْأَشْتِرَاكِ مَعَ زَمَلَاتِكَ:

رَأَى بِاسْمٍ وَرَكِبَ وَشَاهَدَ

.....

.....



نشاط جماعي:

قَالَ بِاسْمِ السَّحَابَةِ: سَحَابَتِي الْجَمِيلَةُ، أَنْتِ
تَتَحَرَّكِينَ فِي أَنْعَاءِ كَثِيرَةٍ، وَتُشَاهِدِينَ مَنَاطِرَ
جَمِيلَةٍ، فَعُدِّيْنِي مَعَكَ إِلَى أَجْمَلِ مَكَانٍ.

- ٥) بِالْأَشْتِرَاكِ مَعَ زَمَلَانِكَ أَقْرَأْ، ثُمَّ فَكِّرْ:
أ) مَا الْفِكْرَةُ الْجَمِيلَةُ الَّتِي عَرَضَهَا بِاسْمُ؟
ب) بَيْنَ رَأْيِكَ: لِمَاذَا يُعَدُّ الْوَطَنُ أَجْمَلُ مَكَانٍ؟
ج) أَكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ:



القواعد والتراكيب

- ٦) بِالْأَشْتِرَاكِ مَعَ زَمِيلِكَ: أَكْمِلْ كَالْمِثَالِ:



..... اكتب



..... ارسم



يَا سَعِيدُ أَقْرَأْ

٧) اقرأ، ثُمَّ مَرِّرْ كَالْمَثَالِ:

أ) وَطَنِي أَجْمَلُ مَكَانٍ.

ج) هَمَسْتُ السَّحَابَةَ لِلطَّقِيلِ .

هـ) الشَّوَارِعُ نَظِيفَةٌ .

ب) شَاهَدْتُ السَّحَابَةَ سُهُولًا.

د) السُّهُولُ الْخَضِرَاءُ فَنَسِيحَةٌ.

و) تُعَانِقُ الْأَهْرَامَاتُ السَّمَاءَ.

جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ

شَاهَدْتُ السَّحَابَةَ سُهُولًا

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

وَطَنِي أَجْمَلُ مَكَانٍ

٨) اكْمِلِ الشَّكْلَ مُرَاعِيًا هَاءَ الضَّمِيرِ، وَالتَّاءَ الْمَرْبُوطَةَ، كَالْمَثَالِ:

فَنَسِيحَةٌ

زَوْجَتُهُ

٩) اكْمِلِ:

أُحِبُّ وَطَنِي لِأَنَّهُ:

١٠) اكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَمَلَى عَلَيْكَ:

١١) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

أَجْمَلُ مَكَانٍ وَطَنِي مِصْرُ.

نَشِيدُ مِصْرَ



تَلَاكُنْ

- مِصْرُ بِلَدُ الْكَرَمِ وَالْحَضَارَةِ .
- مِصْرُ بِلَدُ الْعِلْمِ وَالْدِّينِ .
- تَحْكِي الْأُمَمُ عَنْ عَظَمَةِ مِصْرَ وَتَارِيخِهَا .
- مِصْرُ هِبَةُ النِّيلِ .



نشاط فردي

- (١) اسْمِعْ لِلنَّشِيدِ، ثُمَّ أَجِبْ:
- (٢) الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّشِيدِ:

الدُّعَاءُ مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ

الْحَدِيثُ عَنْ أَمْجَادِ الْوَطَنِ

الْعَمَلُ مِنْ أَجْلِ الْوَطَنِ

(ب) مَاذَا تَحْكِي الْأُمَمُ ؟ (ج) مَاذَا كَتَبَ الْقَلَمُ ؟

(٢) بَعْدَ الْاسْتِمَاعِ لِلنَّشِيدِ اكْمِلْ :

أَحِبُّ وَطَنِي؛ لِأَنَّهُ:





٣) بِالْأَشْخَرِ أَكَّ مَعَ زُمَلَانِكَ أَفَرَأَيْتُمْ صَنَّفَ:

- عَلَّمَ مَضْرُ ثَلَاثَةَ أَلْوَانٍ.
- مَضْرُ أُمُّ الدُّنْيَا.
- الْأَرْزَبُ حَيَوَانٌ.
- الْجُنْدِيُّ مِثْلُ الْأَسَدِ.

الْحَيَالُ

نَحْكِي الْأَمَمَ

.....
.....

الْحَقِيقَةُ

مَضْرُ دَوْلَةُ عَرَبِيَّةٌ

.....
.....

٤) اَكْتُبِ الْبَيْتَ الَّذِي أَعْجَبَكَ، وَنَاقِشْ مَعَ زَمِيلِكَ سَبَبَ إِعْجَابِكَ بِهِ

٥) تَخَيَّلِ الْوُطْنَ يُنَادِي أَبْنَاءَهُ فَمَاذَا يَطْلُبُ مِنْهُمْ ؟





نشاط جماعي:

٦) بالتعاون مع زميلك اقرأ، ثم أجب:

أ) أكمل:

• معنى (مهّد):

• مضادّ (الكريم):

• جمع (أرض):

ب) اكتب البيت الذي يلي ما قرأت

ج) يخاطب الشاعر مضرَ بآنها:

القواعد والتراكيب

٧) صنف كالمثال:

- مِصْرُ مَهْدُ الْحَضَارَةِ .
- بِحَيْمِي الْجُنْدِيُّ الْوَطَنَ .
- الْعَامِلُ الْمِصْرِي صَانِعُ الْحَضَارَةِ .
- يُحَافِظُ الْمِصْرِيُّونَ عَلَى مَاءِ النَّيْلِ .
- وَطَنَنَا أَرْضُ الْإِيمَانِ .
- يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ أَرْضَهُ .

جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ

يُحَافِظُ الْمِصْرِيُّونَ عَلَى مَاءِ النَّيْلِ .

.....

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

مِصْرُ مَهْدُ الْحَضَارَةِ .

.....

٨) اكْمِلْ عَلَى نَفْسِ الْوَزْنِ:

الْجَمِيلُ - النَّخِيلُ - - - - -

٩) شَاهِدِ الصُّورَةَ، ثُمَّ اكْتُبْ كَالْمِثَالِ:



.....



يَا جُنْدِيَّ دَافِعْ عَنِ الْوَطَنِ

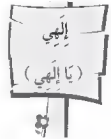
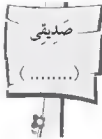


.....



.....

١٠) اكْمِلْ كَالْمِثَالِ:



(١١) اقْرَأْ، ثُمَّ اُكْتُبْ كَالْمِثَالِ:

تَنْوِينٌ بِالضَّمِّ : سَلَامٌ

تَنْوِينٌ بِالْفَتْحِ : حُفْرَةٌ

تَنْوِينٌ بِالْكَسْرِ : نَقِيلٌ

(١٢) اُكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ:

.....

(١٣) اُكْتُبْ بِحَظِّ النَّسْخِ:

مِصْرُ مَهْدُ الْحَضَارَةِ.

.....



تَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّانِيَةِ

١) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ: مِنْ دَرَسِ «الْبَلْبَلُ وَالْمَلِكُ»

أ) اكْمِلْ مَا يَلِي:

• معنى (عَذْبًا):

• مُضَادٌّ (أَجْمَلُ):

• جَمْعُ (شُرْفَةٍ):

• مُفْرَدُ (الْأَشْجَارِ):

ب) مَتَى وَقَفَ الْمَلِكُ مَعَ زَوْجَتِهِ فِي شُرْفَةِ الْقَصْرِ؟

وَقَفَ الْمَلِكُ مَعَ زَوْجَتِهِ فِي شُرْفَةِ الْقَصْرِ
الْكَبِيرِ، وَهُنَاكَ سَمِعَ صَوْتًا عَذْبًا، يَأْتِي مِنْ
فَوْقِ الْأَشْجَارِ .
قَالَ الْمَلِكُ: مَا أَرَوَعَ هَذَا الصَّوْتِ، لَمْ
أَسْمَعْ أَجْمَلَ مِنْهُ. مَا هَذَا الصَّوْتُ؟

ج) مَاذَا سَمِعَ الْمَلِكُ؟

٢) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ: مِنْ دَرَسِ «الطُّفْلُ وَالسَّحَابَةُ»

أ) اكْمِلْ:

• مَعْنَى (تُدَاعِبُ):

• مُضَادٌّ (صَغِيرَةٌ):

• جَمْعُ (سَحَابَةٍ):

ب) مَاذَا رَأَى بَاسِمٌ؟

رَأَى بَاسِمٌ سَحَابَةً صَغِيرَةً، السَّحَابَةُ تُدَاعِبُ
الطُّيُورَ، وَالطُّيُورُ فَرِحَتْ بِالرَّبِيعِ. قَالَ بَاسِمٌ
لِلْسَّحَابَةِ:

ج) أَيْنَ تَحَرَّكَ السَّحَابَةُ ؟

د) مَاذَا قَالَ بِاسْمِ السَّحَابَةِ ؟

مِصْرُ بِأَمْهَدِ الْكَرَمِ مِصْرُ يَا أَرْضَ الْهَرَمِ

أَنْتِ بَدَأَ لِلْحَضَارَةِ

أَنْتِ لِلْعِلْمِ مَنَارَةٌ

أَنْتِ لِلدِّينِ الْبِشَارَةُ

٤) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ: مِنْ نَشِيدِ «مِصْر»

أ) اكْمَلْ:

• معنى (مَهْد):

• جَمْعُ (الدِّينِ):

• مُضَادُّ (الْعِلْمِ):

ب) يَمْ وَصَفَ الشَّاعِرُ مِصْرَ فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ ؟

ج) اكْتُبِ الْبَيْتَ التَّالِيَّ لِمَا قَرَأْتَ.

٥) حُدِّدِ الْجُمْلَةَ الْأَسْمِيَّةَ وَالْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ، فِيمَا يَلِي:

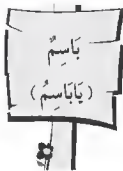
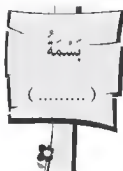
• سَقَطَ الْفِيلُ فِي الْحُفْرَةِ. (.....)

• الْفِيلُ دَخَلَ وَادِي الْأَرَنْبِ. (.....)

• خَرَجَ الْبُلْبُلُ مِنَ الْقَفْصِ. (.....)

• السَّحَابَةُ تَحْمِلُ الطُّفْلَ. (.....)

٦) اكْمِلْ كَالْمِثَالِ:



شَجَرَةُ الْقُطْنِ

الْوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ الدَّرْسُ الْأَوَّلُ



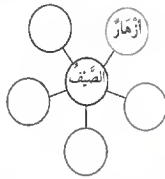
- الْأُسْرَةُ ذَهَبَتْ إِلَى الْقَرْيَةِ صَيْفًا.
- الْفَلَاحُونَ يَزْرَعُونَ الْقُطْنَ فِي أَوَّلِ شَهْرِ مَارَسَ.
- مَصَانِعُ حَلِجِ الْقُطْنِ تَفْصِلُ الْبُذُورَ عَنِ الْقُطْنِ.
- الْمَلَابِيسُ وَالْخُيُوطُ وَالشَّاشُ تُصْنَعُ مِنَ الْقُطْنِ.
- الزَّيْتُ وَغُلْفُ الْحَيَوَانِ يُؤْخَذَانِ مِنْ بُذُورِ الْقُطْنِ وَتَقْشَرَتَهُ.



١) اسْتَمِعْ مِنْ مُعَلِّمِكَ إِلَى الْفَقْرَةِ الْأُولَى مِنَ الدَّرْسِ، ثُمَّ أَجِبْ:

- أ) مَتَى رَأَى الطِّفْلَانِ لَوَزَاتِ الْقُطْنِ ؟
- ب) مَتَى يَزْرَعُ الْفَلَاحُونَ الْقُطْنَ ؟
- ج) اكْمَلْ بِكَلِمَةٍ مُنَاسِبَةٍ، مِمَّا يَلِي (مُنْفَتِحَةٌ - صَيْفًا - أَكْبَاسٍ - مَقْرُوءَاتٍ):
- يَضَعُ الْفَلَاحُونَ الْقُطْنَ فِي بَعْدَ جَمْعِهِ.
- كَانَتْ لَوَزَاتُ الْقُطْنِ
- ذَهَبَتْ الْأُسْرَةُ إِلَى الْقَرْيَةِ
- يَتَحَوَّلُ الْقُطْنُ إِلَى جَمِيلَةٍ.

د) اكْمِلْ شَبَكَةَ الْمَفْرَدَاتِ :



٢) اكْمِلِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ:



٣) هَاتِ كَلِمَاتٍ عَلَى الْوِزْنِ نَفْسِهِ:



٤) اقْرَأْ وَرَتِّبِ الْبَالُونَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مُقْبِلَةً:

الْجُمْلَةُ:

الْجُمْلَةُ:

الْجُمْلَةُ:



٥) بِالْأَشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَانِكَ رَتَّبِ الْجُمْلَ تَرْبِيًّا صَحِيحًا:

(....) • يَزْرَعُ الْفَلَّاحُونَ الْقُطْنَ الْمِصْرِيَّ فِي أَوَّلِ شَهْرِ مَارِسَ.

(....) • يَقْصِلُ الْمَصْنَعُ الْقُطْنَ عَنِ الْبُذُورِ.

(....) • يُرْسِلُ الْفَلَّاحُونَ الْقُطْنَ إِلَى مَصَانِعِ النَّسِجِ.

(....) • يَجْمَعُ الْفَلَّاحُونَ الْقُطْنَ.



٦) تَحَيَّلْ، ثُمَّ اكْتُبْ حِوَارًا بَيْنَ شَجَرَةِ الْقُطَنِ وَبِسْمَةِ، فِيمَا يَلِي:

• شَجَرَةُ الْقُطَنِ: أَنَا شَجَرَةٌ نَافِعَةٌ.

• بِسْمَةُ: مَاذَا.....؟

• شَجَرَةُ الْقُطَنِ:

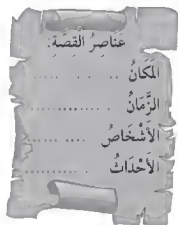
• بِسْمَةُ: صَدَّقْنِي أَتَيْتُهَا الشَّجَرَةَ فَأَنْتِ تَنْفَعِينَ الْإِنْسَانَ وَالْحَيَوَانَ.

• شَجَرَةُ الْقُطَنِ: أَخْبِرِينِي: كَيْفَ يَا صَدِيقَتِي؟

• بِسْمَةُ:



٧) اقرأ الدرس، ثم اكمل الشكّل التالي:



القواعد والتراكيب

٨) اكْتُبْ كَالْمِثَالِ (! - - - ؟) :

- مَا أَضَحَّه الْفِيلُ (!) • أَتَيْنَ اخْتَفَتِ الْأَرَابُ (....) • الْفِيلُ قَوِيٌّ (....)
- مَا أَغْلَى الْوَطْنَ (....) • نَحْنُ فِدَاءٌ لِلْوَطَنِ (....) • مَا الْعَمَلُ (....)

٩) لَوْنُ حَرْفِ الْجَرِّ الْمُنَاسِبِ، فِيمَا يَلِي :

- أَذْمَبُ الْحَفْلِ. (فِي - إِلَى - عَلَى)
- نَصَّعُ الْمَلَابِسَ الْقُطُنِ. (إِلَى - مِنْ - عَلَى)
- بَحَثْ بِاسْمِ شَجَرَةِ الْقُطُنِ فِي الْإِنْتَرْنِتِ. (فِي - عَنْ - عَلَى)

١٠) اكْتُبْ مَا يَمْلَأُ عَلَيْكَ :

.....

١١) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسَخِ :

الْقُطُنُ الْمِصْرِيُّ أَجْوَدُ أَنْوَاعِ الْقُطُنِ.

.....

تذكر



- اسْتَمِعْ بِاسْمٍ إِلَى الْحِكَايَاتِ، وَتَابِعِ الْقِصَصَ الْمُصَوَّرَةَ.
- قَرَأْ بِاسْمِ الْقِصَصِ الْمَكْتُوبَةَ.
- كَتَبْ بِاسْمِ أَوَّلِ قِصَّةٍ قَصِيرَةٍ عِنْدَمَا كَبِرَ.
- يَذْهَبْ بِاسْمٍ إِلَى مَفْرُضِ الْكِتَابِ مَعَ أُسْرَتِهِ.
- فَازَ بِاسْمٍ بِالْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ فِي مُسَابَقَةِ الْقِصَّةِ الْقَصِيرَةِ.



- (أ) بِالتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ، ثُمَّ أَجِبْ:
(أ) مَا الْعُنْوَانُ الْمُنَاسِبُ لِلْفِقْرَةِ؟
- (ب) مَاذَا يَخْدُتُ لَوْ لَمْ تُشْجِعِ الْأُمُّ بِاسْمًا عَلَى قِرَاءَةِ الْقِصَصِ؟
- (ج) صِلْ مِنَ السَّطْرِ الْأَوَّلِ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِنَ السَّطْرِ الثَّانِي:

مَعْنَى (أَرْوَعَ) (جَمُّعُ عُمَرُ) مُضَادَّ (نَاقِصَةٌ) مُفْرَدُ (الصَّغَارِ)

كَامِلَةٌ

الصَّغِيرُ

أَجْمَلُ

أَعْمَارُ



٢) بِالْأَشْرَاكَ مَعَ زَمَلَانِكَ اقْرَأِ الدَّرْسَ، ثُمَّ أَجِبْ:

- ١) مَاذَا أَقَامَ قَصْرَ الثَّقَافَةِ فِي الْقَرْيَةِ ؟
- ب) كَيْفَ عَرَفَ بِاسْمَ خَيْرِ الْمُسَابِقَةِ؟
- ج) كَيْفَ شَجَّعَ مُعَلِّمَ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ بِاسْمًا ؟



٣) أَكْمِلْ مَكَانَ النُّقْطِ، مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ (مَتَى - مَنْ - مَاذَا - أَيْنَ):

- ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى مَغْرَضِ الْكِتَابِ فِي شَهْرِ يَنَآيِرَ. ذَهَبَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى مَغْرَضِ الْكِتَابِ؟
- يَفْرَأُ بِاسْمَ الْقِصَصِ الْمَكْنُونَةِ. يَفْرَأُ بِاسْمَ؟
- يَفْرَأُ بِاسْمَ فِي الْمَكْتَبَةِ. يَفْرَأُ بِاسْمَ؟
- شَجَّعَ الْجَدُّ بِاسْمًا عَلَى الْقِرَاءَةِ. شَجَّعَ بِاسْمًا عَلَى الْقِرَاءَةِ؟



٤) بِالْتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ أَكْمِلِ الْقِصَّةَ التَّالِيَةَ بِنَهَايَةٍ مُنَاسِبَةٍ:

(كَانَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْمَنْزِلِ عِنْدَمَا وَجَدَ حَقِيبَةً بِهَا نَقُودٌ فَقَرَّرَ أَنْ)



٥) بِالْتَّعَاوُنِ مَعَ زَمِيلِكَ أَكْمِلِ الْكَلِمَاتِ النَّاقِصَةَ:

- ١) كَانَ بِاسْمُ يَسْمَعُ حِكَايَاتٍ وَيَتَابِعُ الْمُصَوَّرَةَ.
- ب) اشْتَرَى بِاسْمُ وَ مِنْ مَغْرَضِ الْكِتَابِ.
- ج) شَجَّعَتِ الْأُسْرَةُ بِاسْمًا عَلَى فِي الْمُسَابِقَةِ.



٦ صِلِ الْجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ الدَّالَّةِ عَلَيْهَا:



الأطفال في مدينة الملاهي.



الطفلة تساعد أمها.



الطفلان يلعبان كرة القدم.



٧ بِالْأَشْرَافِ مَعَ زُمَلَانِكَ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ لِتَكُونَ جُمْلَةً مَفِيدَةً:



الجملة



الجملة

٨) اكتبُ مُسْتَحْدِمًا الْمُفْرَدَ وَالْمُثَنَّى وَالْجَمْعَ كَالْمِثَالِ:



زَهْرَاتٌ



زَهْرَتَانِ



زَهْرَةٌ



٩) بِالْأَشْتِرَاكِ مَعَ زَمِيلِكَ حَلِّلْ كَالْمِثَالِ:

الْقَرْيَةُ			
...

حَقِيقَةٌ			
...

حِكَايَاتٌ			
...

فَصِيرَةٌ			
قُ	صِي	رَ	ةٌ

١٠) اكتبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُمَلَّى عَلَيْكَ:

.....

.....

.....

١١) اكتبُ بِخَطِّ النَّسَخِ:

الْقِرَاءَةُ غِذَاءُ الْعَقْلِ

نَشِيدُ: جِيلُ الْمُسْتَقْبَلِ



تَعَرَّفْ



- الْأَطْفَالُ يُحِبُّونَ الْحُرِّيَّةَ.
- يَتَّبِعِي الْأَطْفَالُ الْوَطْنَ بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ.
- الْأَطْفَالُ لَهُمْ قَلْبٌ وَعَقْلٌ وَفِكْرٌ وَحِكْمَةٌ.
- يَسْعَى الْأَطْفَالُ نَحْوَ الْمُسْتَقْبَلِ وَالْقِمَّةِ.

تَسْأَلُكَ



(١) اسْمِعْ إِلَى النَّشِيدِ، ثُمَّ أَجِبْ:

(أ) إِلَامَ يَصُورُ الْأَطْفَالُ؟

(ب) لِمَاذَا يَتَرَأَّقُ الْأَطْفَالُ؟

(ج) صِفْ حَالِ الْأَطْفَالِ عِنْدَمَا يَحْلُمُونَ

(د) صِلْ (أ) بِمَا يَتَنَاسَبُ مَعَهُ فِي (ب):

(ب)

- الْقِمَمُ.
- الْمَاضِي.
- تَتَقَدَّمُ وَتَتَحَرَّكُ.
- الْعُلُومُ.

(أ)

- مَعْنَى (نَمُضِي).
- جَمْعُ (الْعِلْمِ).
- مُضَادُّ (الْمُسْتَقْبَلِ).
- جَمْعُ (الْقِمَّةِ).



- ٢) بِالْأَشْتِرَاكِ مَعَ زُمَلَانِكَ أَقْرَأْ، وَمَيِّزِ الْحَقِيقَةَ مِنَ الْخَيَالِ، فِيمَا يَلِي:
- الْقَرْيَةُ شَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ.
 - الْأَطْفَالُ يَذْكُرُونَ.
 - الْأَطْفَالُ مِثْلُ الْأَزْهَارِ.
 - طَعْمُ الْحَرِيرَةِ جَمِيلٌ.

الْخَيَالُ

.....
.....

الْحَقِيقَةُ

.....
.....

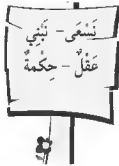


أَطْفَالُ نَحْنُ وَقَدْ جِئْنَا
نَرَأَقُصَّ فِي صَدْرِ الدُّنْيَا
جِيلًا يَصْبُو لِلْحَرِيرَةِ
مِثْلُ الْأَزْهَارِ الْبُرِّيَّةِ

- ٣) أَقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:
- أ) كَيْفَ عَبَّرَ الْأَطْفَالُ عَنْ سَعَادَتِهِمْ بِالْحَرِيرَةِ؟
- ب) أَكْمِلْ مَا يَلِي:

- جَمْعُ (جِيلٍ):، مُضَادُّ (جِئْنَا):
- مُفْرَدُ (أَزْهَارٍ):، مَعْنَى (يَصْبُو):

ج) ضَعْ عُنْوَانًا مَنَاسِبًا لِلنِّبْتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ:



د) اكتب الْكَلِمَاتِ الْمُحْدُوْفَةَ مِنَ الشَّكْلِ الْمُقَابِلِ:

- وَنَكِدْ وَ..... فِي الدُّنْيَا
- وَلَنَا قَلْبٌ وَلَنَا.....
- بِالْعِلْمِ وَالْعَمَلِ
- وَلَنَا فِكْرٌ وَلَنَا.....

٤) اقْرَأ وَصِلِ الْجُمْلَةَ بِالصُّورَةِ الدَّالَّةِ عَلَيْهَا:



الأطفال يلعبون.



بلادي جميلة.



القطن جميل المنظر.



٥) رَتِّبِ الْجُمْلَ حَسَبَ وُرُودِهَا بِالنَّشِيدِ:

(....) • نَسْعَى فِي الدُّنْيَا.

(....) • لَنَا قَلْبٌ وَلَنَا عَقْلٌ.

(....) • نَبْنِي بِالْعِلْمِ وَبِالْعَمَلِ.

(....) • مِثْلُ الْأَزْهَارِ الْبَرِّيَّةِ.



٦) اكْمَلِ الْجُمْلَةَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الشَّكْلِ الْمُقَابِلِ:

- أَلْعَبُ الْكُرَّةَ النَّادِي.
- أَذْهَبُ الْمَدْرَسَةَ صَبَاحًا.
- أُسَلِّمُ صَدِيقِي.
- يَأْسَمُ يَقْرَأُ نَبَاتِ الْقُطْنِ.
- نَأْخُذُ الرِّزْنَ بُدُورِ الْقُطْنِ.

٧) اكْتُبْ جُمْلَةً أَسْفَلَ كُلِّ صُورَةٍ:



.....



.....



.....

٨) اكْمَلِ كَالْمِثَالِ:

• يَا مَاجِدُ اشْتَرِكْ فِي الْاَنْشِطَةِ.

• مَاجِدُ لَا يَشْتَرِكُ فِي الْاَنْشِطَةِ.

•

• يُوسُفُ لَا يَنْظِمُ وَقْتُ الْمَذَاكِرَةِ.

• حُسَامٌ لَا يُحَافِظُ عَلَى نِظَافَةِ الْفَصْلِ .

• حَسَنٌ لَا يَسْمَعُ نَصِيحَةَ الْكِبَارِ .

٩) صِلْ مِنْ (أ) بِمَا يَنَاسِبُهُ مِنْ (ب):

(ب)

- بِاسْمِ نَشِيطٍ .
- أَحَبُّ الْقِرَاءَةِ .
- أَنَا بِسْمَةٍ .
- يُسَاعِدُ سَامِحٌ أُمَّهُ .

(أ)

- جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ .
- جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ .

١٠) رَتِّبْ وَاكْتُبْ جُمْلَةً مُفِيدَةً:

(يَقْتَتُ - الْبِلَاسْتِيك - الْجِهَازُ)

جُمْلَةٌ فِعْلِيَّةٌ

جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ

١١) اكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:

١٢) اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

نَحْلُمُ بِالْفَجْرِ لَكِي يَأْتِي وَالْقَلْبُ مَلِيءٌ بِالْأَمَلِ .





تَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ عَلَى الْوَحْدَةِ الثَّالِثَةِ

(١) صَلِّ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْعُمُودِ (أ) بِمَا يَنَاسِبُهَا مِنَ الْعُمُودِ (ب) :

(ب)

- إِلَى مَعْرِضِ الْكِتَابِ.
- فِي شَهْرِ أَغْطُسَ.
- مِثْلَ الْأَزْهَارِ الْبَرِّيَّةِ.

(أ)

- بَنَرَأَصُ الْأَطْفَالِ.
- بِاسْمِ يَذْهَبُ مَعَ أُسْرَتِهِ.
- يَجْمَعُ الْفَلَاحُونَ الْفُطُنَ.

(٢) اسْتَمِعْ إِلَى مَوْضُوعِ الْأَدِيبِ الصَّغِيرِ، ثُمَّ أَجِبْ:

- (أ) مَا الْجَائِزَةُ الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا بِاسْمُ؟
- (ب) مَتَى كَانَ بِاسْمُ يَقْرَأُ قِصَصَ الْأَطْفَالِ الْمَكْتُوبَةِ؟
- (ج) أَتَبَنَّنَ تَشَرُّعَ مُعَلِّمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ قِصَّةَ بِاسْمِ؟
- (د) هَلْ نَحِبُّ أَنْ تَكُونَ مِثْلَ بِاسْمِ؟ وَلِمَاذَا؟
- (٣) ضَعِ عِلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعِلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ غَيْرِ الصَّحِيحَةِ:

- الْأَطْفَالُ يُحِبُّونَ الْحَرِيَّةَ.)
- بِاسْمٌ لَا يُحِبُّ الْقِصَصَ الْمُصَوَّرَةَ.)

٤) اقْرَأْ، ثُمَّ أَجِبْ:

أ) أَكْمِلْ:

• مَعْنَى: (عَزَلَ)

• مُفْرَدُ: (أَكْبَاس)

ب) مَا فَائِدَةُ مَخْلَجِ الْقُطْنِ؟

ج) مَاذَا نَصْنَعُ مِنَ الْقُطْنِ؟

الْجَدُّ: يُرْسِلُ الْفَلَّاحُونَ الْأَكْبَاسَ إِلَى مَخْلَجِ
الْقُطْنِ؛ لِفَصْلِ الْبُذُورِ عَنِ الْقُطْنِ.
قَالَتْ بَسْمَةُ: وَمَاذَا يَحْدُثُ بَعْدَ فَصْلِ الْبُذُورِ عَنِ
الْقُطْنِ؟

٥) اكتب الْكَلِمَاتِ النَّاقِصَةَ مِنْ آيَاتِ النَّشِيدِ:

نَحْلُمُ لِكَيْ يَأْتِي

و وَنَسْعَى فِي الدُّنْيَا

وَلَنَا وَلَنَا عَقْلٌ

وَلَنَا وَلَنَا حِكْمَةٌ

٦) غَنَّ النَّشِيدَ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ .

٧) مَا نَتِيجَةُ كُلِّ سُلُوكٍ مِمَّا يَلِي؟

• تَلْمِيزٌ لَا يُنْتَصَبُ إِلَى شَرْحِ الْمُعَلِّمِ

• طِفْلٌ يَفْكَرُ فِي حَلِّ مُشْكِلَاتِهِ بِنَفْسِهِ

• طِفْلٌ يَقْرَأُ الْقِصَصَ

٨) مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنَ الْوَحْدَةِ؟



أ)

ب)

ج)



نماذج الاختبارات

اِخْتِبَارَاتٌ عَلَى الْفَصْلِ الدَّرَاسِيِّ الْأَوَّلِ

اِخْتِبَارٌ ١

أَوَّلًا : التَّعْبِيرُ

رَتَّبْ وَكُونْ حِكَايَةً:

- سَأَلَ عَنْ صَاحِبِ الْكَيْسِ فَلَمْ يَجِدْهُ.
- كَانَ سَمِيرٌ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- سَلَّمَ كَيْسَ النَّقُودِ إِلَى رَجُلٍ الشَّرْطَةِ.
- وَجَدَ سَمِيرٌ كَيْسَ نَقُودٍ فِي الطَّرِيقِ.

ثَانِيًا : الْقِرَاءَةُ

مِنْ دَرَسِ (حَيِّ الْأَشْجَارِ):

(أ) مَا أَضْرَارُ تَرَاكُمِ الْقَمَامَةِ؟

(ب) هَاتِ مِنْ الْفِقْرَةِ كَلِمَاتٍ نَحْتَوِي عَلَى مَا يَلِي:

- حَرْفٌ مُتَوْنٌ :
- حَرْفٌ مُضْمَعٌ :
- نَاءٌ مَرْبُوطَةٌ :
- مَدٌّ بِالْبَاءِ :

(ج) اكْمِلْ خَرِيطَةَ الْكَلِمَةِ :

نَوْعُهَا :

مَعْنَاهَا :

مُضَادُّهَا :

يُؤَدِّي

الْكَلِمَةُ فِي جُمْلَةٍ :

ثالثاً: المَحْفُوظَاتُ

مِنْ نَسِيدِ (جبل المستقبل):

(أ) هَاتِ مِنَ النَّبْتِ مَا يَلِي:

• كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا (تَطْلُعُ)

• كَلِمَةٌ جَمْعُهَا (أَجْيَالُ)

(ب) مَا الَّذِي يَتَطَلَّعُ إِلَيْهِ الْأَطْفَالُ؟

(ج) اكْمِلْ كَالْمَثَالِ:

• نَتْرَاقِصُ مِثْلَ الْأَزْهَارِ. (خَيَالُ) • الْأَزْهَارُ فِي الْحَدِيقَةِ. (حَقِيقَةٌ)

• نَهْرُ النَّيْلِ فِي مِصْرَ. (.....) • نَهْرُ النَّيْلِ يَقْبَلُ مِصْرَ. (.....)

• الطُّفْلُ يُلَوِّنُ اللَّوْحَةَ. (.....) • الْأَلْوَانُ تَضْحَكُ. (.....)

رابعاً: الأساليبُ والنِّزَاجُ



(أ) اكْمِلْ بِحَرْفِ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ، مِمَّا يَلِي:

• تَوَقَّعْتُ السَّيَّارَةَ رَكِبَ النَّاسُ.

• اسْتَيْقَظْتُ مِنَ النَّوْمِ ذَهَبْتُ لِلْمَدْرَسَةِ.

• يَذْهَبُ بِاسْمٍ بِسِمَةِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

خامساً: الكتابةُ

(أ) اكْتُبْ مَا يُعْمَلُ عَلَيْكَ:

.....

(ب) اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ:

بِلَادِي بِلَادِي لَكَ حُبِّي وَفَوَادِي.

.....

اختبار ٢

أولاً: التعبير

رَتَّبْ وَكَوِّنْ جُمْلًا:

• مُسَابَقَةٌ - اشْتَرَكْتُ - الرِّسْمُ - فِي.

الْجُمْلَةُ:

• جَمِيلَةٌ - بَسْمَةٌ - رَسَمْتُ - لُوحَةً.

الْجُمْلَةُ:

• الْأَوَّلُ - بِالْمَرْكَزِ - فَازَتْ - زَهْرَاءُ.

الْجُمْلَةُ:

• عَنْ - مُسَابَقَةٍ - الرِّسْمِ - قَرَأْتُ.

الْجُمْلَةُ:

ثانيًا: القراءة

مِنْ دَرَسِ (الأديب الصغير):

١) نَخْبِرِ الصُّوَابَ، مِمَّا بَيَّنَّ الْقَوْمَانِ:

• مُرَادِفَ: (نَرَوِيهَا) نَكْتَبُهَا - نَقْرَأُهَا - نَحْكِيهَا.

• مُضَادَّ: (تَشْتَرِيهَا) نَبِيعُهَا - تَهْمِلُهَا - تَتْرَكُهَا.

• مُفْرَدَ: (الْقِصَصُ) (الْقِصَاصُ - الْقِصَّةُ - الْقَاصِي).

ب) ماذا كانت نفعُ الجدة مع باسم؟

ج) كيف شجعت الأم باسمًا على قراءة القصص؟

فِي الثَّالِثَةِ مِنْ عُمْرِي كُنْتُ أَنْصِتُ لِلْحِكَايَاتِ
الَّتِي تَرَوِيهَا جَدَّتِي، وَكُنْتُ أَشَاهِدُ الْقِصَصَ
الْمُصَوَّرَةَ الَّتِي تَشْتَرِيهَا أُمِّي.

ثالثًا: المَحْفُوظَات

مِنْ تَشْيِيدِ (مِصْر)

مِصْرُ يَا مَهْدُ الْكَرَمِ مِصْرُ يَا أَرْضَ الْهَرَمِ

أَنْتِ بَدَأَ لِلْحَضَارَةِ

أَنْتِ لِلْعِلْمِ مَنَارَةٌ

أَنْتِ لِلدِّينِ الْبِشَارَةُ

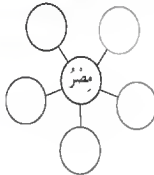
أ) صِفْ مِصْرَ، كَمَا يَرَاهَا الشَّاعِرُ

ب) تَخَيَّرِ الصُّوَابَ مِمَّا بَيْنَ الْأَقْوَاسِ:

• أَنْتِ لِلْعِلْمِ مَنَارَةٌ (حَقِيقَةٌ - خَيَالٌ)

• مِصْرُ يَا مَهْدُ الْكَرَمِ أُسْلُوبٌ (أَمْرٌ - اسْتِفْهَامٌ - نِدَاءٌ).

ج) اكْمِلْ شَبَكَةَ الْمُفْرَدَاتِ:



رابعًا: الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ

١) اكْمِلْ بِالْمَطْلُوبِ أَمَامَ كُلِّ جُمْلَةٍ:

• رَجَعَ الْعَمَالُ الْمَصْنَعِ. (حَرْفُ جَرِّ مُنَاسِبٍ)

• حَرَثَ الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ زَرَعَهَا. (حَرْفُ عَطْفٍ مُنَاسِبٍ)

• جَمِيلَةٌ. (كَلِمَةٌ بِهَا لَامٌ شَمْسِيَّةٌ)

خامسًا: الْكِتَابَةُ

أ) اكْتُبْ مَا يُمَلَى عَلَيْكَ:

ب) اكْتُبْ مَا يَلِي بِخَطِّ النَّسْخِ:

مِصْرُ يَا مَهْدُ الْكَرَمِ مِصْرُ يَا أَرْضَ الْهَرَمِ

المواصفات الفنية:

مقاس الكتاب:	$\frac{1}{8}$ (٥٧ × ٨٢) سم
طبع المتن:	٤ ألوان
طبع الغلاف:	٤ ألوان
ورق المتن:	٧٠ جم أبيض
ورق الغلاف:	١٨٠ جم كوشيه
عدد الصفحات بالغلاف:	١٢٨ صفحة

جميع حقوق الطبع محفوظة لوزارة التربية والتعليم

